

مقياس نظرية العلاقات الدولية

د. عشاشة كنزة

قائمة المحتويات

5	I-النظرية الواقعية في العلاقات الدولية
5.....	أ. أهداف دراسة النظرية الواقعية.....
5.....	ب. مدخل عام للنظرية الواقعية.....
6.....	ج. مفاهيم وافتراسات النظرية الواقعية.....
6.....	د. الاتجاهات النظرية داخل الواقعية.....
9	قائمة المراجع
11	مراجع الأترنيت

النظرية الواقعية في العلاقات الدولية

5	أهداف دراسة النظرية الواقعية
5	مدخل عام للنظرية الواقعية
6	مفاهيم وافتراضات النظرية الواقعية
6	الاتجاهات النظرية داخل الواقعية

آ. أهداف دراسة النظرية الواقعية

بعد دراسة النظرية الواقعية يجب أن يكون الطالب قادرا على: - على مستوى المعرفة: يتعرف الطالب على النظرية الواقعية وجذور نشأتها وأهم رواد الاتجاه الواقعي. -على مستوى الفهم والاستيعاب: استيعاب الطلاب لمحتوى النظرية الواقعية. وفهم الافتراضات التي تنطلق منها في تحليلها للعلاقات الدولية والتميز بين مختلف اتجاهاتها. -على مستوى التحليل: القدرة على التحكم في المفاهيم الأساسية و الأدوات التحليلية الخاصة بالنظرية الواقعية.



صورة الواقعية

ب. مدخل عام للنظرية الواقعية

جاءت النظرية الواقعية في دراسة العلاقات الدولية كرد فعل للمدرسة المثالية من خلال تقديمها لمجموعة

من تلك القواعد والمبادئ الفلسفية التي ساهمت في تحليل الظاهرة الدولية، لتعتبر بذلك انعطاف فكري جديد في تفسير وتحديد العلاقات الدولية، بعدما أخفقت التصورات التي وضعها انصار التيار المثالي مع اندلاع الحرب العالمية الثانية، ويستمد الاتجاه الواقعي أفكاره من كتابات الفلاسفة القدماء أمثال ثيوسيديد Thucydides، توماس هوبز Hobbes Thomas ميكافيلي Michavele، انشغل الواقعيون على مر التاريخ وعبر مختلف الجهود التي قدموها بسؤال أساسي حدد الخط العام لتوجههم الفكري والنظري في مجال العلاقات الدولية وهو: لماذا تحدث الحروب بين الدول؟ وحاولوا الإجابة عن هذا السؤال من خلال بناء نظرية علمية عامة تركز على فكرة القوة ومعادلاتها كمحدد أساسي لسلوك الدول، وجاء مختلف مفاهيمهم وافتراساتهم معبرة عن هذه الفكرة.(1)

ب. مفاهيم وافتراسات النظرية الواقعية

- يتفق الواقعيون على مجموعة من المفاهيم والافتراضات التي تشكل جوهر التنظير الواقعي للعلاقات الدولية، لكل بالمقابل، يختلفون حول بعض التفاصيل التي تعكس تعدد وجهات النظر داخل الاتجاه الواقعي، ومن أبرز المفاهيم التي تركز عليها النظرية الواقعية نجد: القوة، ميزان القوى، المصلحة الوطنية، البقاء، الأمن، الفوضى، المساعدة الذاتية
- ويمكن إبراز أهم الافتراضات الأساسية للواقعية في حقل العلاقات الدولية من خلال جملة من النقاط الآتية: [2][02]
- ان الدولة الوطنية-Nation-State هي الوحدة الأساسية للتحليل، وأنها الفاعل الأساسي في العلاقات الدولية، وأن الفواعل الأخرى (كالمنظمات الدولية والشركات متعددة الجنسية) هي فواعل ثانوية إذا ما تمت مقارنة دورها بدور الدولة الوطنية.
 - الفوضى هي المبدأ الناظم للعلاقات الدولية، أي فوضوية النظام الدولي تمارس تأثيراً كبيراً على سلوكيات الدول وأفعالها.
 - هدف الدولة في العالم هو البقاء أكثر من الرفاه، وهو مسؤولية الدولة دون غيرها، أب عدم الاعتماد على أي طرف آخر لضمان أمن الدولة القومي - لضمان أمن الدولة يجب التركيز على زيادة القوة العسكرية أكثر من أي شيء (أولوية الأمن العسكري عن غيره من أبعاد الأمن الأخرى).
 - يعتقد أتباع النظرية الواقعية أن الصراع على القوة هو جوهر العلاقات الدولية كما ذكر ذلك هانس مورجنثاؤ- **Hans Morgenthau** في كتابه "السياسة بين الأمم": (إن السياسة الخارجية كأى سياسة أخرى صراعٌ على القوة).
 - الفصل بين الأخلاق والسياسة، فالسياسة ليست وظيفية الأخلاق كما أن النظرية السياسية تستفيد من الممارسة السياسية والخبرة التاريخية.
 - وسيلة تنظيم العالم وتحقيق السلام هو توازن القوى القائم على الردع وليس المناشدات المثالية كمشروع إقامة حكومة عالمية.
 - أن المصلحة الوطنية تُعرف دوماً بالأمن القومي-National Security، وأن مسألة البقاء-Surviving تشكل المحدد الأساسي لسلوك الدولة..

ت. الاتجاهات النظرية داخل الواقعية

عرفت الواقعية منذ ظهورها مساراً تطوري أدى الى زهور العديد من الاتجاهات داخل المنظور الواقعي والتي يمكن تلخيصها أهمها فيما يلي:

1- الواقعية الكلاسيكية: ظهرت في البداية من خلال شكلها التقليدي مع اسهامات هانس مورغانو الذي يعود له الفضل في إدخال الواقعية كمقرب لدراسة العلاقات الدولية من خلال عمله الشهير "**Politics Among nations: the struggle for power and peace**" سنة 1948، الذي أحدث ثورة في الدراسة الأكاديمية للسياسات الدولية.

يركز الواقعيون الكلاسيكيون على مجموعة من الافتراضات يمكن تلخيصها كالتالي:(3)

- الدولة هي الفاعل الوحيد والوحدوي في العلاقات الدولية، كما انها كائن عقلائي تسعى دائماً الى تحقيق مصالحها الوطنية والمتمثلة في السعي لامتلاك القوة او التهديد باستعمالها. - العلاقات السياسية محكومة بقواعد موضوعية تجد جذورها في أعماق الطبيعة البشرية، فالإنسان أناني بطبعه ويبحث عن مصلحته الخاصة، وهذا ينعكس على سلوك الدول التي تسعى الى تعظيم مصالحها الوطنية فالدو في النهاية يحكمها بشر.

-تفاعل الدول مع بعضها من خلال توازن القوى مما يساعد على منع الهيمنة المطلقة لدولة واحدة ويقلل من مخاطر الحروب الكبرى - ان القائد السياسي يفكر ويتصرف طبقاً لمفهوم المصلحة الوطنية، المعرف ب القوة.

- في عالم تسعى كل الدول لامتلاك القوة، تصبح مصلحة كل دولة مرتبطة بتأمين بقائها باعتبارها الحد الأدنى من أهدافها(4)

2. الواقعية الجديدة: في نهاية السبعينيات من القرن الماضي، برزت الواقعية الجديدة أو البنيوية على يد كينث والتز من خلال كتابه الشهير "السياسة الدولية الذي صدر في 1979 والذي يبين فيه استحالة بناء نظرية علمية للعلاقات الدولية انطلاقاً من الطبيعة البشرية، ركز كينث والتز في كتابه "الانسان، الدولة والحروب" لسنة 1959 على الدور الحاسم لبيئة السياسة الدولية وطبيعة النظام الدولي في تفسير العلاقات الدولية، حيث استنتج ان تفسير الحروب يجد مصدره في طبيعة النظام الدولي لا في طبيعة الدولة ولا في الطبيعة البشرية. يؤكد والتز أن الطبيعة الفوضوية للنظام الدولي هي التي تحدد سلوك الدول وذلك بسبب غياب السلطة التي تفوق سلطة الدول على المستوى الخارجي، وضمن للدولة أمنها، فالبناء الفوضوي يقود الدول للشك وعدم الثقة فيما بينها والشعور بالتهديد، لذلك تلجأ الدول للتسلح في اطار تنافسها والعمل على تحقيق مصالحها[05]

شكل كتاب السياسة الدولية لوالتر نقطة البداية للتظير للواقعية الجديدة أو الهيكلية التي تميزت عن الواقعية الكلاسيكية من خلال التركيز على بنية النظام الدولي بوصفه الأهم في مستويات التحليل لدراسة العلاقات الدولية، ويعرف والتز النظام الدولي بعدد القوى فيه، فإذا كانت واحدة كان النظام الدولي أحادياً، وان كانت أكثر فان النظام يكون تعددياً، وهنا نكون بصدد عملية توازن القوى، تؤمن الاستقرار العالمي في النظام الدولي، فالاستقرار عند الواقعيين الجدد يعني غياب الحرب فقط بين الدول او القوى الكبرى، وبالمقابل قد يكون هناك حروباً طاحنة بين الدول الصغرى، إلا ان ذلك لا يؤثر على الاستقرار لان هذه الحروب ومن ورائها الدول الصغرى لا تستطيع ان تغير من بنية وتركيبية النظام الدولي. انقسم الواقعيون الجدد إلى قسمين:

1- الواقعية الدفاعية: وهي إحدى صور الواقعية، من اهم روادها ستيفن والت، روبرت جيرفيس، ينظرون إلى الدول بوصفهم لاعبين عقلانيين ولاعبين أساسيين في الشؤون الدولية، وتصورون النظام على أنه فوضوي، لكن الفوضى هذه أقل تهديداً، ويمكن للدول أن تتعامل مع معظم التهديدات الخارجية من خلال تعديل ميزان القوى الدفاعية.

2- الواقعية الهجومية: ظهرت كرد فعل للواقعية الدفاعية من أنصارها جون ميرشايمر، انتقدت مرتكز الواقعية الدفاعية الأساسي في أن إطار الفوضى الدولية تبحث فقط عن أمنها، حيث تفرض الفوضى باستمرار على الدول تعظيم وزيادة القوة، لذلك يعتقدون بتزايد احتمالات الحرب بين الدول كلما كانت لدى بعضها القدرة على غزو دولة أخرى بسهولة، واستمرار حالة الفوضى المطلقة، وما يميز هذا الصراع عن واقعية "التز" هو عدم الإقرار بأن تفسير السياسات الخارجية والمخرجات الدولية لمختلف الدول يكون مبنياً على فكرة الفوضى، وهذا ما ترفضه الواقعية الهجومية كعامل واحد.

قائمة المراجع

[01] محمد الطاهر عديلة، محاضرات في نظرية العلاقات الدولية، جامعة المسيلة، كلية الحقوق والعلوم السياسية، 2023/2024، ص 29.

[02] Devetak, Richard, Anthony Burke, An Introduction to International Relations, Cambridge University Press, 2012, p 36

[05] Barry Busan, (et al.), "The Logic of Anarchy: Neo-Realism to Structural Realism", (New York: Columbia University Press, 1993), p. 132-133. See also: Light, Margot & A.J.R Groom, International Relations: A Handbook of Current Theory, (London: Frances Printer Publishers, 1985), P.78

مراجع الأنترنت

[03] مسعود حاجة، نظرية العلاقات الدولية، <https://cte.univ-setif2.dz/moodle/course/section.php?id=1619#module-5593>

[04] مسعود حاجة، نظرية العلاقات الدولية، <https://cte.univ-setif2.dz/moodle/course/section.php?id=1619#module-5593>

[08] الموسوعة السياسية، نظرية السلام الديمقراطي، <https://political-encyclopedia.org/index.php/dictionary/%D9%86%D8%B8%D8%B1%D9%8A%D8%A9%20%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%84%D8%A7%D9%85%20%D8%A7%D9%84%D8%AF%D9%8A%D9%85%D9%82%D8%B1%D8%A7%D8%B7%D9%8A>