

مضمون المقياس في السداسي السادس :

أولا : التنميط في الفخار (الأشكال و الزخرفة) (تم تدريسه)

ثانيا : دراسة الفخار (وصف و تحليل) (تم تدريسه)

ثالثا : الرسم التقني للفخار

رابعا : أنواع الفخار (البوني، الكمباني، السيجلي الإيطالي، السيجلي لبلاد الغال،

السيجلي)

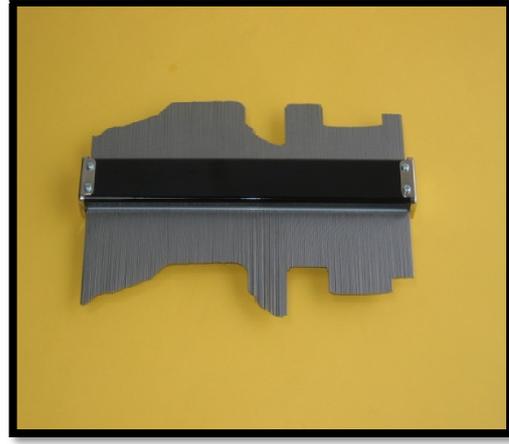
خامسا : أعمال مخبر.

ثالثا : الرسم التقني للفخار

الأدوات المستعملة في الرسم التقني للفخار:

المشكلة (Conformateur) :

عبارة عن أداة مستطيلة الشكل شبيهة بالمشط تحتوي على جزء ثابت وجزء متحرك قابل للتثبيت يتمثل الجزء الثابت في الجزء الأوسط من الأداة عادة يحتوي على زر قابل للتدوير يتحكم في تثبيت أو تحريك الجزء المتحرك ، هذا الأخير يتمثل في أسنان رفيعة قابلة للتحريك، تستخدم هذه الأداة لأخذ الشكل العام للإناء أو القطع الفخارية بتثبيت الجزء المتحرك منه(الأسنان) على الإناء أو الجزء المراد رسمه، ثم الضغط باستخدام قلم حتى نتحصل على بصمة الإناء ثم نثبت الأسنان بزر التثبيت حتى لا يتغير الشكل المتحصل عليه، بعد ذلك يطبق ذلك الشكل على الورق الشفاف ونقوم برسمه بقلم الرصاص فننتحصل على الرفع للسطح الخارجي للإناء.



مشكلة (Conformateur)

أقواس قياس القطر (Diamétron) :

عبارة عن مجموعة من أقواس مرقمة يمثل كل رقم طول قطر دائرة، تستخدم هذه الأداة لقياس قطر الأواني الفخارية في مختلف النقاط مثلًا قطر القاعدة، أو قطر الحافة، أو قطر أي نقطة من بدن الأنية.



أقواس قياس القطر (Diamétron)

القدم القنوية (Pied à coulisse) : هي أداة تستعمل لقياس مختلف الأبعاد التي يصعب قياسها بالمسطرة المليمترية (الطول، العرض، السمك، القطر، العمق)، تسمح هذه الأداة بالقياس بدقة 0.02 مم. بفضل مقياس الورنية أو الفرنية. تتكون هذه الأداة من :

✓ ساق معدنية.

✓ مسطرة مليمترية.

✓ فرنية عشرية.

✓ فك متحرك.

✓ فك ثابت.

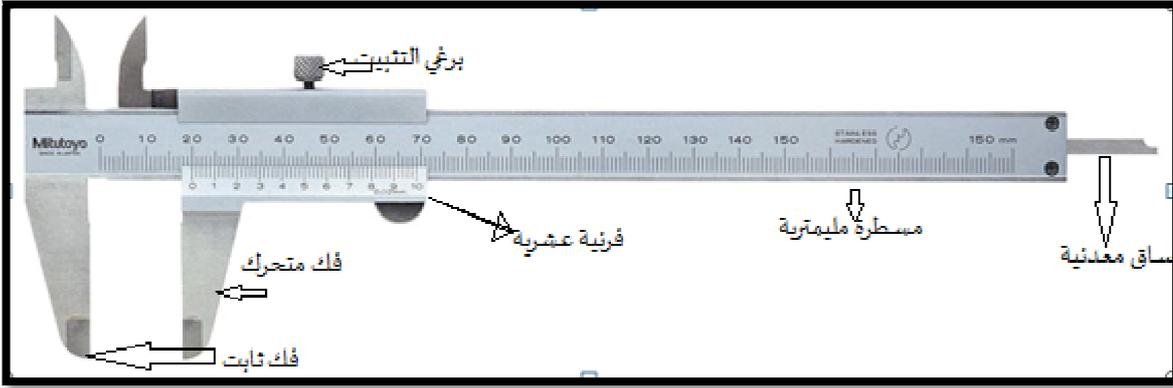
✓ برغي التثبيت.

تستعمل هذه الأداة بوضع جسم بين الفكين ثم نقوم بتثبيت الفك المتحرك بتدوير برغي التثبيت ثم نقوم بقراءتين :

✓ القراءة الأولى نقرأ على المسطرة عدد المليمترات الموجودة قبل صفر الفرنية .

✓ القراءة الثانية : نقرأ على الفرنية عدد أعشار المليمترات المطابق لعدد في المسطرة

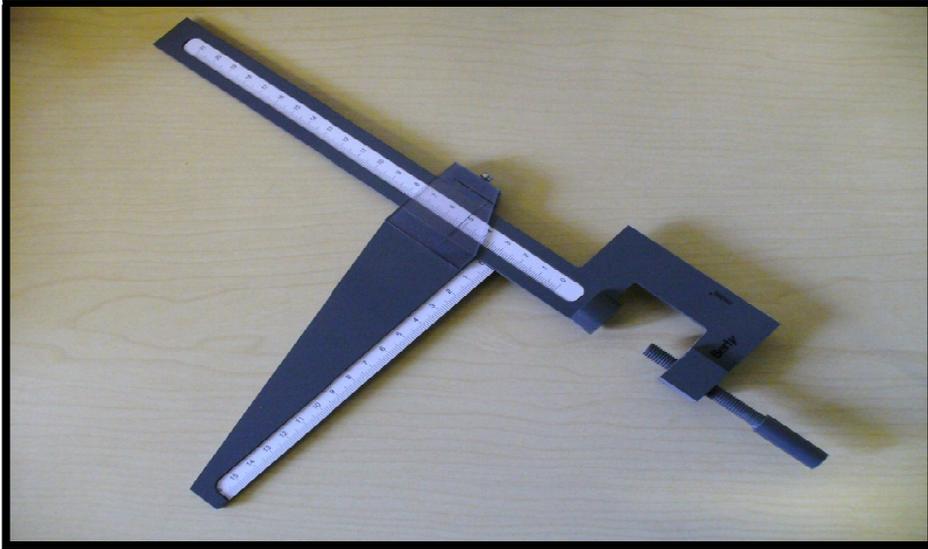
✓ نجمع القراءتين.



القدم القنوية (Pied à coulisse)

المسطرة المرقمة (Toise):

تستعمل تلك الأداة لقياس عمق الأواني الفخارية.



المسطرة المرقمة (Toise)

بالإضافة إلى الأدوات المذكورة نحتاج إلى:

✓ الأوراق المليمترية.

✓ الورق الشفاف.

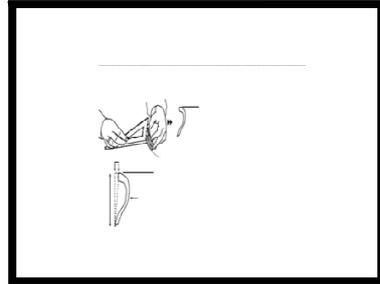
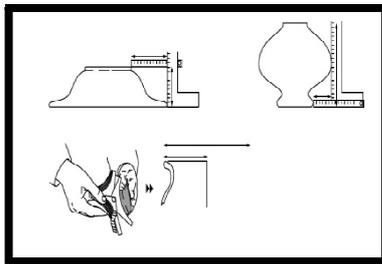
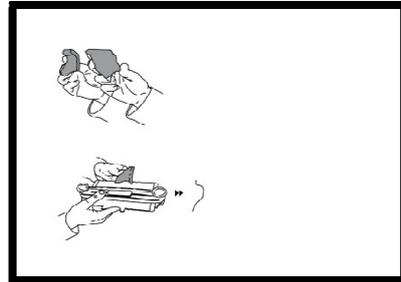
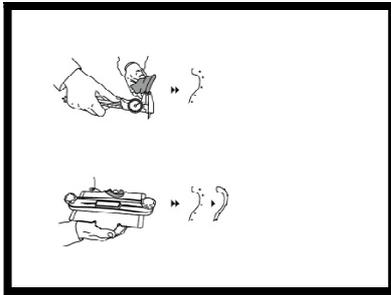
✓ المسطرة.

✓ أقلام رصاص من نوعية جيدة.

نقوم بإصاق الورق الشفاف على ورقة مليمترية ثم نأخذ قياس قطر فوهة الآنية أو قاعدتها باستعمال أقواس قياس القطر (diamétron)، نرسم خط أفقي على الورق

الشفاف ونعين عليه المنتصف الذي يمثل نصف قطر الفوهة أو القاعدة بعدها نقوم بتطبيق المشكلة (conformateur) على السطح الخارجي للإناء ونضغط على أسنان الجهاز باستخدام قلم إلى أن تنطبق كل الأسنان على سطح الإناء فنثبت تلك الأسنان باستخدام برغي التثبيت ثم نطبق ما تحصلنا عليه على قطعة صغيرة من ورق شفاف، الشكل المتحصل عليه يمثل السطح الخارجي للإناء. أما السطح الداخلي فيتم رسمه بعد القيام بقياس سمك الإناء باستخدام القدم المنزلقة (pied à coulisse).

نقوم بنقل الشكل المتحصل عليه، على الورق الشفاف الملصق على الورق المليميترى، وذلك مرتين المرة الأولى على الحافة اليمنى من الخط الأفقي أما المرة الثانية على الحافة اليسرى من الخط، نعين سمك الأنية في الجهة اليسرى من الرسم، أما في الجهة اليمنى فنرسم فقط السطح الخارجي للإناء أما التفاصيل التي نجدها على الإناء فنبين الموجودة في السطح، على الجهة اليمنى أما الموجودة داخل الإناء فنبينها على الجهة اليسرى من الإناء



مراحل رسم قطعة فخارية

أهم المراجع :

- STEPHANE (J.), le dessin archéologique, principes généraux et conseils pratiques, Cesson-Sévigné, 2008.

- www.sayadla.justgoo.com/t226-topic
- <http://www.m2pro.mom.fr/2010/dessin.html>