

## II. L'article

L'article est un mot que l'on place devant le nom pour marquer que ce nom est pris dans un sens complétement ou incomplétement déterminé : il sert aussi à indiquer le genre et le nombre du nom qu'il précède.

### 1. Espèces d'articles

On distingue deux espèces d'articles : l'article défini, l'article indéfini et l'article partitif.

#### 1.1. Article défini

- a. L'article défini est celui qui se met devant un nom pris dans un sens complétement déterminé (déjà connu) ; il individualise l'être ou l'objet nommé, le suppose identifié :  
Ex Donnez-moi *La* clef. *Le* livre de Paul. Aimer *Les* pauvres.
- b. L'article défini se présente sous les formes suivantes :
  - Pour le masculin : au singulier *le*/ au pluriel *les*.
  - Pour le féminin : au singulier *la*/ au pluriel : *les*.

**Elision** : Les formes *le*, *la*, de l'article défini sont dites élidées lorsque leur voyelle s'efface devant un mot commençant par une voyelle ou un h muet. EX : L'or, L'habit, L'heure.

**Contraction** : Les formes *le*, *les*, de l'article défini sont dites contractées lorsque, par suite de la chute de la voyelle, elles se combinent avec des prépositions à, de, pour former un mot unique. Ainsi :

à *le* se contracte en **au** ; à *les* se contracte en **aux** ;

de *le* se contracte en **du** ; de *les* se contracte en **des**.

#### 1.2. Article indéfini

- a. indique qu'est employé devant une personne ou une **chose** qui n'est pas encore identifiée. Ex : dans le courant d'*une* onde pure.
- b. L'article indéfini se présente sous les formes suivantes :
  - Pour le masculin : au singulier : *un*, au pluriel : *des*.
  - Pour le féminin : au singulier : *une*, au pluriel : *des*.

**1.3. Article partitif (du, de l', de la)** : Il est utilisé devant un nom non comptable pour désigner une certaine quantité d'une matière ou une partie d'une notion. Ex : Achète **du** lait, **de l'**huile et **de la** confiture. Pour ce métier, il faut **du** talent, **de la** patience et **de la** chance.

- a. Pour le masculin :  
Au singulier : **du, de l'** ; au pluriel : **des (de)**
- b. Pour le féminin :  
Au singulier : **de la, de l'** ; au pluriel : **des (de)**

### Remarques

- L'article défini est utilisé devant des noms pour leur donner **une valeur générale (des notions, les idées, la matière)** ex : L'argent ne fait pas le bonheur. / L'écologie est une préoccupation de notre époque. / L'or, l'argent, le cuivre sont des métaux.
- Les noms qui désignent un ensemble, un tout. Ex : **Les** algériens aiment les laitages. / **Les** gens n'aiment pas **le** changement.

- L'article défini est utilisé pour exprimer la mesure. EX : les œufs coutent 8 DA **la** douzaine./ j'ai trouvé du tissu à 100 DA **le** mètre.
- L'article défini est conservé dans la phrase négative. Il n'aime ni **la** ville ni **la** campagne, il préfère **la** mer.
- Il est utilisé à la place de l'adjectif possessif devant les noms indiquant les parties du corps. Ex : elle a mal à **la** tête depuis hier. / j'ai toujours **les** mains froides.

### Remarque sur l'article indéfini et l'article partitif :

- L'article indéfini et l'article partitif sont en général remplacés par « **de** » à la forme négative. Ex : Il mange **des** fruits / Il ne mange jamais **de** fruits. Il prend **du** café / elle ne prend pas **de** café.
- L'article indéfini devient habituellement « *de* », lorsque entre lui et le nom noyau vient s'intercaler un autre élément (soit un qualificatif épithète, soit un autre déterminant). Ex : **des** fruits exotiques / **de** délicieux fruits exotiques / **d'**autres fruits exotiques...

## 2. Place de l'article

A part son emploi devant les noms, l'article peut se mettre devant d'autres catégories de mots qu'il transforme, alors en nom. Il peut se placer devant :

- les adjectifs : *le rouge, les vieux, un drôle*
- les adverbes : *le bien, le mal, un oui*
- les verbes : *le dîner, le sourire*
- les locutions : *un m'as-tu-vu.*

## 3. Répétition de l'article devant les noms

Lorsque le premier nom d'une énumération est accompagné d'un article, on répète généralement l'article devant tous les autres noms de l'énumération.

**Exemples :** Les participants seront invités à apporter **un** verre, **une** fourchette et **un** couteau. Il y avait **du** café, **du** jus et **du** lait.

**Exceptions :** L'article n'est pas répété dans les cas suivants :

- Dans certaines expressions figées lorsque les noms énumérés forment un tout.  
**Exemples :** Les gestionnaires ne peuvent être tenus au courant de toutes **les allées et venues** des employés/ Jasmine était heureuse de voir **ses parents et amis** réunis à cette occasion.
- Lorsque les noms coordonnés désignent une seule et même personne ou un seul et même objet. **Exemples :** Le premier **ministre et député** de Sherbrooke a rencontré le président américain hier. /J'ai rencontré Michel alors que je dînais dans un restaurant avec une **collègue et amie**.
- Lorsque deux noms sont coordonnés par la conjonction « *ou* » explicatif : **Exemples :** Les Algérois, **ou** habitants d'Alger.

#### 4. Absence de l'article

Dans certains cas l'article défini n'est pas utilisé avec les noms, la détermination n'étant pas nécessaire. On parle d'omission ou du "degré zéro" de l'article défini. L'article défini est omis :

- devant un nom en apostrophe. Aux armes, citoyens, Levez les bataillons.  
Devant Apposition / Marie est professeur de chimie. (Complément de détermination).
- devant les noms exprimant une portion de temps. Jeudi, je vais faire du ski.
- devant les noms de lieux, de rues, de livres etc. EX : *Grammaire descriptive de la langue française / rue Victor Hugo.*

L'article indéfini et l'article partitif sont absents dans les cas suivants :

- Après « ni...ni », il n'y a pas d'article. Il n'y a ni **salade** ni **persil** dans le jardin.
- Après les négations « sans » et « ne...aucun », il n'y a pas d'article. C'est un travail **sans** intérêt.

#### \*Cas particulier

Concernant les titres d'œuvres, on hésite très souvent, ne sachant s'il faut citer le titre ou utiliser l'article contracté. Les deux formes sont acceptables. Zola est l'auteur de « Au bonheur des dames », ou bien « Zola est l'auteur du roman « Au bonheur des dames ».

#### 5. Analyse grammaticale de l'article :

L'analyse de l'article doit mettre en évidence **sa fonction, sa nature, son genre et son nombre** :

- la fonction** : un article est un déterminant, il se joint à un nom pour l'actualiser". Il faudra donc dire de quel nom il est le déterminant.
- la nature** : il peut s'agir d'un article défini, d'un article indéfini, d'un article partitif. Il peut être élide ou contracté.
- le genre et le nombre** : masculin ou féminin, singulier ou pluriel.  
La description de l'article aura donc cette forme :

EX1 : Il a mangé une poire.

**Une** : article indéfini, féminin singulier, déterminant *poire*.

EX 2- Il y avait de la saleté partout.

**de la** : article partitif, féminin singulier, déterminant *saleté*.

### Exercices

**Exercice 1** : Complétez avec l'article qui convient

1- .....curiosité est un vilain défaut, ..... jalousie l'est encore plus, quant à .....avarice, c'est bien pire.

2- . Alger d'hier-Ikosim, ....comptoir phénicien, a été fondé au VIIe siècle avant ....ère chrétienne. Son nom lui vient des ilots qui lui font face. Après .....chute ....empire romain, .....histoire d'Alger se perd dans .....Bouleversements des invasions vandales. Au cours... 7<sup>e</sup> siècle, à ...aube de...Islam, s'installe sur.....site ....tribu des Béni mezghana qui s'adonne à .....agriculture, à....élevage et au commerce avec ....villes .....autre rive .....Méditerranée.

**Exercice 2** Complétez les proverbes suivants :

Une hirondelle ne fait pas.....

....., la caravane passe.

.....ne fait pas le moine.

Après la pluie vient .....

**Exercice 3 : Analysez les articles dans le dialogue suivant :**

- Tu veux faire du sport. Bien, mais lequel ?
- La natation et le voile !
- Faire la planche à voile à la montagne, ce n'est pas évident. Tu ferais mieux de faire du ski.
- Pourquoi pas ? J'aime bien les sports de glisse.
- Bien, mais avant de faire du sport, il faut de l'entraînement.
- L'un n'empêche pas l'autre, non ?

**Exercice 4 : Relevez, dans le texte suivant, les articles partitifs :**

« La femme qui m'écoutait fut émue de mon récit : elle vit de la générosité dans ce que j'appelais de la faiblesse, du malheur dans ce que je nommais de la dureté (...) Je fus entraîné à l'aveu complet de mes sentiments : je convins que j'avais pour Ellénore du dévouement, de la sympathie, de la pitié ; mais j'ajoutai que l'amour n'entraîne pour rien dans les devoirs que je m'imposais. Cette vérité, jusqu'alors renfermée dans mon cœur, et quelquefois seulement révélée à Ellénore au milieu du trouble et de la colère, prit à mes propres yeux plus de réalité et de force, par cela seul qu'un autre en était devenu dépositaire. »

**Benjamin CONSTANT, *Adolphe***

**Exercice 5 : Relevez et distinguez les articles définis et indéfinis et indiquez pour chacun d'eux le nom qu'il détermine**

Le principal divertissement était le retour des barques. Dès qu'elles avaient dépassé les balises, elles commençaient à louvoyer. Leurs voiles descendaient aux deux tiers des mâts ; et, la misaine gonflée comme un ballon, elles avançaient, glissaient dans le clapotement des vagues, jusqu'au milieu du port, où l'ancre tout à coup tombait. Ensuite le bateau se plaçait contre le quai. Les matelots jetaient par-dessus le bordage des poissons palpitants ; une file de charrette les attendait, et des femmes en bonnet de coton s'élançaient pour prendre les corbeilles et embrasser leurs hommes. (G. Flaubert, *Un cœur simple*)

**Exercice n° 6 :** Dans les phrases suivantes, discernez les articles et analysez les :

1. Le travail est un trésor.
2. On voyait de la poussière partout.
3. Il n'y a pas de pain.
4. J'ai mangé de bonnes noix.
5. L'hirondelle est la reine de l'air.
6. De la patience est nécessaire dans les difficultés de l'existence.
7. La paresse va si lentement que la pauvreté l'atteint bientôt.

### **Bibliographie**

- M. Grevisse, *Exercices de grammaire française et corrigé*, éd Duculot, Bruxelles, 2010
- *Grammaire française*, éd sdp, Paris, 1999.
- M. Grevisse, *Le bon usage*, éd Duculot, Bruxelles, 1980.
- M. Riegel, J.-C. Pellat et R. Rioul, *Grammaire méthodique du français*, PUF, Paris, 2011.
- N. Benazouz et N. Hamel, *Cours de Grammaire de la langue*, niveau 1<sup>ère</sup> année, Université de Biskra.