1. **Définition et caractéristiques du pronom**
	1. **Définition et utilisation du pronom**

Le pronom est un mot qui remplace, en générale, un nom ou un groupe nominal, mais aussi un adjectif et une proposition. Ex : Mes amis sont arrivés. *Ils* paraissent contents. / Ali est de retour. *Je* suis surpris de *le* revoir. / La maison *que* j’habite est située à l’entrée de la ville.

1. **Catégorie de pronom**

Il existe six catégories de pronoms :

* **Les pronoms personnels** : je, tu, il, nous, vous, ils. Ex : *je* travaille et *il* s’amuse.
* **Les pronoms possessifs** : le mien, le tien, les nôtres, etc. Ex : prête-moi ton style, *le mien* ne marche plus.
* **Les pronoms démonstratifs** : celui, ceci, cela, etc. Ex : quel CD Rom achèterais-tu ? *celui-ci* ou *celui-là* ?
* **Les pronoms relatifs** : qui, que, quoi, etc. Ex : le jeune homme *qui* s’approche est l’un de mes amis.
* **Les pronoms indéfinis** : on, plusieurs, etc. EX : *on* n’a dit que tu avais des problèmes.
* **Les pronoms interrogatifs** : qui.. ? quoi ? comment ?, etc., EX : *que* voulez-vous me dire ?
1. **Genre et nombre du pronom**

Le pronom s’accorde en genre et en nombre avec le nom qu’il remplace :

* Il peut être **masculin, féminin ou neutre :**

Il est masculin quand il remplace un sujet masculin. EX : Ali sort de la maison ; je *lui* ouvre la porte.

Il est féminin quand il remplace un sujet féminin. Ex : Fatima monte dans sa voiture ; *elle* ferme la portière.

Il est neutre lorsqu’il remplace une proposition ou une idée non clairement définies. Ex : *Le corona virus persiste encore./ Ils ont trouvé le vaccin.*

* Il se met au **singulier** ou au **pluriel** en fonction du ou des noms qu’il représente. Ex : voici mes amis de lycée. Te souviens-tu d’*eux*? (eux est masculin pluriel car il représente le nom masculin pluriel amis)
* Lorsque le pronom représente plusieurs noms, il prend le genre de ces noms lorsqu’ils sont de même genre et se met au pluriel. EX : Ali et Ahmed sont assis à la terrasse d’un café. *Ils* parlent du match de football de la veille. (Ils, pronom masculin pluriel, remplace deux noms masculins, Ahmed et Ali).
* Si les noms représentés par le pronom sont de genre différents, le pronom prend le genre masculin : *Aicha et son frère* rentrèrent à la maison. *Ils* étaient allés rendre visite à leur grand-mère. Ex 2 : mes sœurs et frères se réunirent un soir. Ils décidèrent d’un commun accord ce qu’il conviendrait de faire.
1. **Les pronoms personnels :** le pronom personnel s’emploient à la place du nom. Son rôle est de remplacer un nom déjà exprimé pour éviter une répétition et de préciser la personne grammaticale. Les personnes grammaticales précisent que l’action exprimée par le verbe peut être faite par :
* Le locuteur : c’est la personne qui parle (1ère personne du singulier ou du pluriel). *Je/ Nous.*
* L’interlocuteur : c’est la personne à qui l’on parle (2ème personne du singulier/pluriel). *Tu/ Vous.*
* L’être ou la chose dont on parle (3e personne du singulier ou du pluriel). *Il/ Elle. Ils /Elles.*
* Le pronom personnel est *réfléchi* lorsqu’il sert à former des verbes pronominaux.
	1. **Formes du pronom personnel**

Les pronoms personnels, en fonction de leur nature et de l’importance qu’ils ont dans la proposition, prennent des formes **atones** ou **toniques**.

* Les formes **atones** sont placés directement avant ou après le verbe, dont elles ne peuvent être éventuellement séparées que par un autre pronom ou par la négation *ne*. EX : je parle. Il ***m’***écoute, mais***il*** ne répond pas.
* Les formes **toniques** dites aussi **accentuées,** sont davantage mises en relief dans la proposition pour marquer une mise en évidence, une insistance, une opposition ou une coordination par rapport à un autre terme : c’est bien ***moi*** le responsable, pas ***lui***. Elles sont séparées du verbe EX : je parle avec ***elle*** (pronom personnel tonique).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1ère perso.** | **2ème perso.** | **3ème perso.** | **Pr. Réfléchi 3ème personne** |
| Sing. | Atones | SujObj.dirObj.ind | Je Me me | Tu Te Te  | Il, elleLe, la Lui  | Se Se  |
| Toniques  |  | Moi  | Toi  | Lui, elle  | Soi  |
| Plu. | Atones  | Sujet Objet directObjet indirect  | Nous Nous Nous  | Vous Vous Vous  | Ils, ellesLes Leur  | Se Se  |
| Toniques  |  | Nous  | Vous  | Eux, elles | Soi  |

**Remarque :
a. Le pronom personnel « en »** est invariable, il sert à remplacer des compléments introduits par la préposition de. Il peut remplacer :
•**Un complément de quantité :**•**Des partitifs :** du, de la, de l’, des. **(**Tu as **de l’**huile ? Oui, j’**en** ai.)
•**Quantités précises ou imprécises : (**Il y a des musées à Paris ? Oui, il y **en** a **beaucoup**)
•**C. C. L. introduit par la préposition de : Tu** viens du cinéma ? Oui, j’**en** viens
•**Complément de verbe ou d’adjectif introduit par la préposition de :**•**Verbes + de :** Tu as parlé de tes vacances ? Oui, j’**en** ai parlé à Marie
•**Adjectifs + de :** Vous êtes satisfaits de votre voiture ? Nous **en** sommes très satisfaits.

**b. Le pronom personnel « y** » est invariable, il sert à remplacer :
 •**CCL :** introduit par une préposition (à, en, dans, sur, chez, etc.) sauf **de :** Elle habite en France ? Oui, elle **y** habite avec sa famille.
 •**Complément de verbe introduit par la préposition à :** Tu as pensé à tes vacances ? Oui, j’**y** pense tout le temps

**N.B.** Quand le complément est un être animé, on utilise les pronoms toniques après la préposition **à :** Elle a pensé à tes parents ? Non, elle ne pense jamais à **eux.**

1. **Les pronoms démonstratifs :** ils désignent la personne, l'animal ou la chose dont on parle. Ils sont :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Singulier | Pluriel  |
|  | Masculin  | Féminin  | Neutre  | Masculin  | Féminin  |
| Formes simples  | Celui  | Celle  | Ce  | Ceux  | Celles  |
| Formes composées  | Celui-ciCelui-là  | Celle-ciCelle-là | Ceci Cela, ça  | Ceux-ciCeux-là | Celles-ci Celles-là  |
|  |

1. **Les pronoms interrogatifs :** ils servent à interroger sur la personne ou la chose (Que pensez-vous ?)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Variables  | Invariables  |
| Singulier  | Pluriel  | Qui, que, quoi |
| Masculin  | Lequel, duquel, auquel  | Lesquels, desquels, auxquels |
| Féminin  | Laquelle, de laquelle, à laquelle  | Lesquelles, desquelles, auxquelles |

**Remarque :** Les formes des pronoms interrogatifs ne sont autres que celles des pronoms relatifs (**dont** et **où** étant exclus). Où dans l’interrogation est toujours « adverbe ».

1. **Pronoms possessifs :** indiquent le possesseur de l'objet ou de l'être dont il remplace le nom.
Exemple : Regarde cet ordinateur ; c’est le mien.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Un seul objet** | **Plusieurs objets** |
| Masculin  | Féminin  | Masculin  | Féminin  |
| Un seul possesseur  | Le mien Le tien Le sien  | La mienne La tienne La sienne  | Les miens Les tiensLes siens  | Les miennes Les tiennes Les siennes  |
| Plusieurs possesseurs  | Le nôtre Le vôtre Le leur  | La nôtre La vôtre La leur  |  |

**5. Les pronoms relatifs :** Ils servent à joindre à un nom ou à un pronom qu’ils représentent une proposition dite relative, qui explique ou détermine ce nom ou ce pronom. Le nom ou le pronom représenté par le pronom relatif s’appelle antécédent. On distingue :
 **a-** Pronoms relatifs simples (invariables) : **qui, que, quoi, dont et où.** (Le client **qui** vient de partir n’a pas réglé sa note.

 b- Pronoms relatifs composées (variables) : lequel, duquel, auquel, laquelle, de laquelle, à laquelle,lesquels, desquels, auxquels, lesquelles, desquelles, auxquelles. (L’immeuble auquel il fait référence est ancien).

Remarque :A ne pas confondre quoique et quoi que qui ont des constructions différentes dans la phrase :
•Quoique : est conjonction de subordination qui signifie « bien que ». Elle n'a aucune fonction par rapport à un autre terme de la proposition. Elle a pour seul rôle d'introduire la proposition subordonnée. Elle s'écrit toujours en un seul mot : Quoiqu'elle soit encore très jeune, elle fait preuve d'une grande maturité.
•Quoi que : est une locution pronominale qui signifie «quelle que soit la chose». La locution s'écrit toujours en deux mots. Quoi que nous décidions, nous devons informer nos responsables. Cette locution peut signifier aussi « n'importe quoi » et quoi qu'il en soit. EX : Vous pouvez lui demander quoi que ce soit, il saura vous répondre.

6. Pronoms indéfinis : servent à désigner de façon vague, indéterminée, des êtres ou des choses dont l'idée est exprimée ou non dans le contexte : personne, rien, aucun(e), aucun(e)s, nul(e)s, l'un(e),l'autre, l'un(e) et l'autre, pas un(e), plus d'un(e), plusieurs, tout, on, quelqu'un(e), quelque chose,autrui, certain(e)s, chacun(e), je ne sais qui…

Remarques :•Ils passent de la catégorie des adjectifs indéfinis dans celle des pronoms indéfinis quand ils ne sont pas joints à un nom.
•Certains adverbes de quantité : beaucoup, combien, assez, peu…peuvent jouer le rôle de pronom indéfini. (Beaucoup sont revenus).

7. Analyse du pronom : Pour analyser le pronom, on en indique :
- La nature et l’espèce : pronom personnel (possessif ou démonstratif), pronom relatif (indiquer l’antécédent) interrogatif ou indéfini.
- La personne, pour les pronoms personnels, possessifs, relatifs ou interrogatifs.
- Le genre et le nombre.
- La fonction (mêmes fonctions que le nom : revoir les fonctions du nom).

**Exemple** : « Je vous apporte un livre, mais trouverez-vous le temps de le lire et d’en faire la critique.»

 Je : pronom personnel, 1ère personne du singulier, sujet de « apporter ».

Vous : pronom personnel, 2ème personne du pluriel, remplace un « COI ».

Vous : pronom personnel, 2ème personne du pluriel, sujet de « trouver ».

En : pronom personnel invariable, COD de « apporter ».

**Exemple 2** : Nous admirons ceux qui consacrent leur vie au bonheur d’autrui.
Nous : pronom personnel, 1ère personne, masculin, pluriel, sujet de « admirer »
Ceux : pronom démonstratif, masculin, pluriel, COD de « admirer »
Qui : pronom relatif, antécédent ceux, 3ème personne, masculin, pluriel, sujet de consacrer.

Autrui : pronom indéfini, masculin, singulier, complément déterminatif de bonheur.

**Exercice d’application**

**Exercice 1** : Relevez les pronoms dans la triade suivante et indiquez leur sous-classe.

Ruy Blas- oui, nous partagions tout. Puis enfin arriva

 L’heure triste ou chacun de son côté s’en va

 Je te retrouve, après quatre ans, toujours le même

 Joyeux comme un enfant, libre comme un bohême

 Toujours ce Zafari, riche en sa pauvreté.

 Qui n’a rien eu jamais et n’a rien souhaité !

 Mais moi, quel changement ! Frère, que te dirais-je ?

 (V. Hugo, Ruy Blas, Acte I, Scène 3)

**Exercice 2 :** Relevez les pronoms dans le texte suivant et indiquez leur genre, nombre et personne.

Personne ne la regardait, ne songeait à elle. Elle se sentait noyée dans le mépris de ces gredins honnêtes qui l’avaient sacrifiée d’abord, rejetée ensuite, comme une chose malpropre et inutile. Alors elle songea à son grand panier tout plein de bonnes choses qu’ils avaient goulûment dévorées, à ses deux poulets luisants de gelée, à ses pâtes, à ses poires, à ses quatre bouteilles de Bordeaux ; et sa fureur tombant soudain, comme une corde trop tendue qui casse, elle se sentit prête à pleurer. Elle fit des efforts terribles, se raidit, avala ses sanglots comme les enfants, mais les pleurs montaient, luisaient au bord de ses paupières, et bientôt deux grosses larmes, se détachant des yeux, roulèrent lentement sur ses joues. D’autres les suivirent plus rapides, coulant comme les gouttes d’eau qui filtrent d’une roche, et tombent régulièrement sur la courbe rebondie de sa poitrine. Elle restait droite, le regard fixe, la face rigide et pâle, espérant qu’on ne la verrait pas. (De Maupassant, *Boule de suif*)

**Exercice n° 3 :** Quand il est possible, remplacez par un pronom les mots ou groupes de mots soulignés :
1. Il y a des personnes douées d’une énergie extraordinaire ; rien ne résiste **à** **cette énergie**.
2. Vous avez exprimé votre opinion avec franchise ; **cette franchise** vous honore.
3. A quoi vous servent les conseils de votre médecin si vous ne voulez pas suivre **ces conseils**.
4. Vous nous persuadez de ne pas perdre courage ; soyez sûr que nous ne perdrons pas **courage**.
5. Je vous apporte un livre, mais trouverez-vous le temps de lire **ce livre** et de faire la critique de **ce livre.**
6. C’est un écrivain peu connu ; j’apprécie beaucoup le style **de cet écrivain.**

**Exercice 4 :**

Quelle est la fonction des pronoms personnels soulignés ? ( COD/ COI/ CC de lieu/ cc de cause/ sujet)

1. L’entraineur **les** a réunis pour **leur** donner les derniers conseils.
2. C’est un très bon club. Je **te** le recommande. Tu **y** seras heureuse.
3. Nous **nous** sommes retrouvés sur le même court et j’ai dû jouer contre **lui.**