

Exercice 1

- Comparez les points de vue dans ces deux extraits:

Texte 1 d'Honoré de Balzac, Peau de chagrin, 1831

Vers la fin du mois doctobre dernier, un jeune homme entra dans le Palais-Royal au moment où les maisons de jeu s'ouvraient, conformément à la loi qui protège une passion essentiellement imposable. Sans trop hésiter, il monta l'escalier du tripot désigné sous le nom de numéro 36.

-Monsieur, votre chapeau, sil vous plait? lui cria d'une voix sèche et grondeuse un petit vieillard blême, accroupi dans l'ombre[...]

L'étonnement manifesté par le jeune homme en recevant une fiche numérotée en échange de son chapeau, dont heureusement les bords étaient légèrement pelés, indiquait assez une âme encore innocente: aussi le petit vieillard, qui sans doute avait croupi dès son jeune âge dans les bouillants plaisirs de la vie des joueurs, lui jeta-t-il un coup d'oeil fêlé et sans chaleur.

Texte 2 de Stendhal, Le Rouge et le Noir, Première partie, Chap.VII (L'ennui), 1830.

Avec la vivacité et la grâce qui lui étaient naturelles lorsqu'elle était loin des regards des hommes, madame de Rênal sortait par la porte-fenêtre du salon qui donnait sur le jardin, quand elle aperçut près de la porte d'entrée la figure d'un jeune paysan presque encore enfant, extrêmement pâle et qui venait de pleurer[...]

-Que voulez-vous ici mon enfant?

Julien se tourna vivement, et, frappé du regard si rempli de grâce de madame de Rênal, il oublia une partie de sa timidité.,