

## **Toile 1 : *La chambre d'écoute* de René Magritte (1898 - 1967) peintre belge ayant rejoint les surréalistes en 1927.**

René Magritte est né en 1898 à Lessines en Belgique. Petit, il aimait dessiner et son père, qui aimait ses peintures, l'encouragea. Il étudie la peinture à l'Académie des Beaux Arts de Bruxelles. Ensuite en 1927 il part pour Paris pour rencontrer le mouvement surréaliste dirigé par Breton, avec entre autres, Paul Eluard, Miro et Dali. Il meurt en 1967 après avoir peint plus de mille tableaux.



**Toile 2 : *Ceci n'est pas une pipe* de René Magritte (1898 - 1967)**

**Peintre belge ayant rejoint les surréalistes en 1927.**



**Toile 3 : *Le rêve* 1931 de Salvador Dali (1904 - 1989) peintre Espagnol ayant rejoint les surréalistes en 1938.**



## Toile 4 : *La persistance de la mémoire* 1931 ou Les montres molles de Salvador Dalí

La Persistance de la mémoire est un tableau surréaliste peint en 1931 par Salvador Dalí. C'est une huile sur toile connue dans le grand public sous le titre Les Montres molles et l'un des plus célèbres tableaux du peintre. Exposé pour la première fois à la galerie d'art de Julien Levy en 1932, le tableau est désormais dans la collection du Museum of Modern Art à New York depuis 1934.

