

جامعة 8 ماي 1945 قاللة
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
قسم علوم الإعلام والاتصال وعلوم المكتبات

السنة الأولى ماستر
تخصص: اتصال وعلاقات عامة

الحقيبة البيراغوجية الخاصة بمادة: "ملتقى المنهجية"

إعداد الدكتور: عبادة محمد أمين

- أستاذ مساعد قسم "ب" | نائب رئيس قسم مكلف بما بعد التخرج والبحث العلمي
- البريد الإلكتروني: mohamed.abadna@gmail.com
- (مكان وزمن الاستشارة البيراغوجية): مكتب البيراغوجيا، يوم الثلاثاء على الساعة: 11:00

المحتويات:

- شبكة التقييم في مصص الأعمال الموجحة
- تقييم مراخلات الطلبة ضمن محاور المادة
- محاضر المرأومة الخاصة بطلبة
- دروس الرسم الخاصة بمحاور المادة

الموسم الجامعي: 2019-2020

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مماور مادة: "ملتقى المنهجية"

برنامج التطبيقات الخاص بالقياس:

يعر مقياس ملتقى المنهجية مقياسا مرعما لكيفية إنجاز البحوث العلمية والمذكرات والتربص الميراني للطلبة وفي شروط منهجية في عقل العلوم الإنسانية والاجتماعية، حيث يعر ههزة وصل مفادها التذكير بمنهجية البحث العلمي وتطبيقاتها على ميران الراسة ويعمركز ذلك على مناقشة البحوث العلمية بين الطلبة والأستاذ لضبط خطوات البحث وكذا اختيار مناهج البحث العلمي وأدوته لإنجاز البحوث العلمية، ذلك كون الطلبة مقبلين على إنجاز مذكرات التخرج. وفي هذا السراسي قر قمنا باختيار مواضيع تم توجيهها للطلبة عبر مجموعات وهزا من أهمل إنجازها ومناقشتها في المخص التطبيقية وكذا من أهمل مراجعة أهم المواضيع المتعلقة بالمنهجية خاصة ما يحيط بتخصص الإعلام والاتصال. وفي هذا السراسي قر تم إنجاز بعض البحوث من طرف الطلبة وتمت مناقشتها في المخص التطبيقية، وبقيت مجموعة من الطلبة لم تنجز البحوث، وللتذكير ستعرض هرولين يوضمان المواضيع المقرمة المنهزة والمواضيع التي ستقدم من أهمل إنجازها وإرسالها عبر البريد الإلكتروني.

- ✚ أهمية الإشكالية في البحث العلمي وكيفية الاستفادة المثلى من الدراسات السابقة .
- ✚ المقاربات الإستراتيجية واستعمالها في بحوث الإعلام والاتصال .
- ✚ الإطار المفاهيمي للبحث: نظرة عامة .
- ✚ المنهج التجريبي وتطبيقاته في علوم الإعلام والاتصال .
- ✚ التحليل السميولوجي .
- ✚ التراث النظري للدراسة: نحو التخلص من وهم التراكية السلبية
- ✚ طريقة التكميش والتوثيق للبحث العلمي .
- ✚ كيفية الاستفادة من التربص اليراني .
- ✚ كيفية استعمال الإطار النظري في تحليل النتائج اليرانية .
- ✚ الصعوبات التي يواجهها الباحث في علوم الإعلام والاتصال .

طرائق التدريس المعتمدة في مادة: "ملتقى المنهجية"

طريقة التدريس المعتمدة في مادة الأعمال الموجهة:

المعرف العام للمادة التعليمية:

1. التحكم من ضبط اشكالية بحث تتوافق وموضوع البحث .
2. التحكم من انجاز إطار نظري وفن الأسس العلمية المتعارف عليها .
3. التحكم من تحليل وتركيب مفاهيم البحث العملي وتوظيفها ضمن إطار تطبيقي للبحث .

الأهداف الفرعية:

1. موضوع الدراسة في بحوث الإعلام والاتصال
2. المراحل والأصول النظرية والمفاهيم في بحوث الإعلام والاتصال
3. مجتمع الدراسة في بحوث الإعلام والاتصال
4. التعريف بالأدوات المنهجية وتقنيات بحوث الإعلام والاتصال
5. تفريغ البيانات المبرانية وجبروتها ومعالجتها احصائيا
6. أسس معالجة نتائج الدراسة في بحوث الإعلام والاتصال

مراحل التحصيل المبرجمة في المادة:

الرحلة الاولى: (النظرية) نوقشت كل هذه المحاور قبل عطلة الربيع.

أولا: التعرف على مراحل البحث الإعلامي بالتطرق إليها مرحلة بمرحلة انطلاقا من دراسات ميرانية اقيمت في السنوات الماضية في شعبة علوم الإعلام والاتصال (الإشكالية)

ثانيا: التطرق الى الفرضيات انطلاقا من بحث ميراني وكيفية تأسيسها والكشف عن النقص الموجودة بتصحيحها

ثالثا: ضرورة استخرام اللغة المناسبة في البحث الإعلامي بعد اكتشاف الأخطاء الموجودة في الدراسات الخاصة بالسنوات الماضية (استخرام مفاهيم خاصة بعلوم أخرى غير مفاهيم علوم الإعلام والاتصال)

رابعا: كيفية ممارسة القطيعة مع نظريات العلوم الأخرى باستخرام نظريات إعلامية

المراحل الإجرائية: (العملية)

ملاحظة: يجب على الطلبة الالتزام بجميع الخطوات الموضحة أسفله في إعدادهم للعمل الفردي المطلوب من كل طالب.

الرحلة الثانية:

✚ فحص إشكالية طلبة الماستر في الحصة التطبيقية وتشخيص الأخطاء الموجودة في كل حصة يتقدم فيها الطالب لقراءة إشكاليته.

✚ القيام بطاقتات قراءة حول موضوع البحث من طرف الطلبة وتقييمها نظريا ومنهجيا طيلة السراسي.

+ تصميم إشكالية بحث والتركيز على كيفية تحليل موضوع بحث من خلال تنظيم تساؤل عام

وتساؤلات فرعية، ضبط مواضيع بحث تدرج ضمن التخصص.

+ التمرن على إنجاز تحليل مفهومي.

+ شرح مفهوم المرحل الفكري (البراديقم)، المقاربة، النظرية والنموذج وتوظيفهم في بناء

إطار نظري للبحث، وتقويم الطالب للمقاربة التبنية كمرحل إرشادي في مواضيعهم.

+ تصميم شبكة للتحليل انطلاقاً من مفاهيم البحث.

+ تصميم أدوات البحث: شبكة الملاحظة، الاستبيان، تحليل المحتوى.

مكتبة
الجامعة
الاسلامية
بغداد

وفيم يلي جدول يوضح خطة العمل ضمن القياس: عملاً بالمقاربة بالكفاءات يتضمن الجدول جملة من المهارات التي يجب على الطلبة اكتسابها في نهاية السراسي.

ملاحظة: بعض المحاور لا تدخل ضمن العمل الفردي للطلبة بسبب ظروف تقويم العطلة

ملاحظة	متموى الررس	الأسبوع
*	الإشكالية، التساؤل العام، التساؤلات الفرعية، الفرض العملي، والمفهوم	الأسبوع الأول
*	ضبط موضوع بحث حول "المنظومة القيمية والاتصال داخل المؤسسة" واستخراج تساؤل عام وتساؤلات فرعية. الواجب التنزي: ضبط الموضوع وتحديد مشكلة البحث وصياغة الإشكالية، بعد اللجوء الى استعراض الأدبيات السابقة الملائمة، واستخراج تساؤل عام وتساؤلات فرعية. مع تحديد أهداف الدراسة والفرضيات. وبناء التحليل المفهمي.	الأسبوع الثاني
	التحليل المفهمي	الأسبوع الثالث
*	اقتراح تحليل مفهمي للمنظومة القيمية (استخراج الابعاد والمؤشرات)	الأسبوع الرابع
	المرحل المفهمي أو المقياس الارشادي (البراديفم) اختيار المقاربة المناسبة	الأسبوع الخامس
	المقاربة، النظرية، والخودج نظراً لظروف تقويم العطلة لم يستكمل العمل.	الأسبوع السادس
	شرح كيفية توظيف (التحليل والتركيب) للمرحل الفكري، النظرية والخودج في بحث عملي. اعتماد طريقة التعام النشاط داخل الحصص لفهم العملية.	الأسبوع السابع
	كيفية تصميم شبكة للتقييم انطلاقا من مفاهيم البحث	الأسبوع الثامن
	كيفية تصميم شبكة الملاحظة والاستبيان، وتقنية تحليل المحتوى	الأسبوع التاسع
	امتحان جزئي	الأسبوع العاشر

ملاحظة:

كل محور مؤشر عليه بعلامة (*) باللون الأحمر، يمثل خطوة أساسية يجب على كل طالب أخذها بعين الاعتبار في إعداد عمله الفردي (الواجب المنزلي في الأسبوع الثاني من الجول)، قبل إرساله للأستاذ من أجل التصحيح والتقييم.

علاوة على العمل الفردي، يجب على كل مجموعة جمئية إنجاز أعمالهم المطلوبة، كإختلات ضمن مادة ملتقى المنهجية.

وفيم يلي جدول يوضح توزيع الأعمال على الطلبة



ملاحظة:

يجب على الطلبة النقر مرتين (double-clic) على صورة ملف exel حتى يفتح الملف.

تجرون توزيع الأعمال على الطلبة في الملاحص

لإرسال الأعمال يجب على الطلبة إرسال الأعمال على البريد الإلكتروني التالي:

abadna.mohamed_amine@univ-guelma.dz

بالتوفيق للجميع | أستاذ المادة: الدكتور عبادة محمد أمين.

واجبات الأعمال الموجهة في مادة: "ملتقى المنهجية"

الواجب الفردي الخاص بكل طالب (إعداد مشروع تخرج):

أولاً: الواجب المنزلي رقم 1

الطلوب من الطلبة إعداد مشروع تخرج ضمن تخصص الاتصال والعلاقات العامة يشتمل على:

1. إشكالية الدراسة وهرودها.
2. تساؤلات الدراسة، وفرضياتها.
3. أهداف الدراسة.
4. تحديد المفاهيم (التحليل المفهومي)

ثانياً: الواجب المنزلي رقم 2

• بالنسبة لواجب ضبط موضوع بحث " النظرية القيمية والاتصال داخل المؤسسة "

الطلوب من الطلبة:

- الاشتغال على التحليل المفهومي لفهوم **النظرية القيمية**
- **بمعنى:** تحديد واستخراج أبعاد **النظرية القيمية** وتشریحها إلى مؤشرات إجرائية.

ثالثاً: مراخلة كل مجموعة بحث ضمن محاور الملتقى الموزعة سابقاً

- نرفق لكم ضمن الملاحق أسفله جدولاً يبين توزيع الطلبة ضمن فرق البحث والمحاور الموكلة لكل مجموعة.

أستاذ المادة: الدكتور عبادة محمد أمين

بالتوفيق

المحور رقم 01: توزيع المداخلات على طلبة الفوج 02

محرور المداخلة	الاسم	اللقب	الرقم
أهمية الإشكالية في البحث العلمي وكيفية الاستقادة المثلى من الدراسات السابقة.	عائشة	بوشدق	01
	غنية	قاشي	02
	أيمن	نواورية	03
المقاربات الإبتمولوجية واستعمالها في بحوث الإعلام والاتصال.	ريان	بوعزيز	04
	رميساء	سوداني	05
	خلود	عيايشية	06
الإطار المفاهيمي للبحث: نظرة عامة.	ياسمية	سطحة	07
	نور الهدى	علامة	08
التراث النظري للدراسة: نحو التخلص من وهم التراكمية السلبية	سلاف	بن قيراط	09
	فدوى	حميدي	10
	أمين غلام الله	جمام	11
طريقة التهميش والتوثيق للبحث العلمي.	ليلية	لسود	12
	فاطمة الزهرة	عطية	13
	رندة	فوزاري	14
كيفية الاستقادة من التربص الميداني.	إيمان	بوغراة	15
	رمزي	عناقة	16
	أيوب	مرايطي	17
كيفية استعمال الإطار النظري في تحليل النتائج الميدانية.	محمد أمين	بوسطحة	18
	صفاء	رحابي	19
	هنا	زماي	20

المحور رقم 02: توزيع المداخلات على طلبة الفوج 03

محور المداخلة	الاسم	اللقب	الرقم
أهمية الإشكالية في البحث العلمي وكيفية الاستقادة المثلى من الدراسات السابقة.	إيمان	بوشدق	01
	نجاة	عثماني	02
	بسمة	روايح	03
المقاربات الإستمولوجية واستعمالها في بحوث الإعلام والاتصال.	أية	عيساوي	04
	عائدة	بركاني	05
	جهان	بورغدة	06
الإطار المفاهيمي للبحث: نظرة عامة.	مرام	حمبلي	07
	كوثر	العشي	08
	سهام	بونار	09
	إلهام	زيادة	10
التراث النظري للدراسة: نحو التخلص من وهم التراكمية السلبية	يسرى	معلم	11
	سارة	عزايزة	12
	سمية	بن طالب	13
طريقة التهميش والتوثيق للبحث العلمي.	فضيلة	غريسي	14
	فؤاد	خوجة	15
	كمال	بو طالب	16
	أمنة	بوزاوي	17
كيفية الاستقادة من التربص الميداني.	نور الهدى	كريبس	18
	وسام	غربي	19
	مرم	دهماني	20
كيفية استعمال الإطار النظري في تحليل النتائج الميدانية.	حدة	شبحاوي	21
	رحمة	سلامي	22
	سماح	هيشور	23
	جزيرة	مروش	24

المحور رقم 04: توزيع المداخلات على طلبة الفوج 04

الرقم	اللقب	الاسم	محور المداخلة
01	القروي	علاء الدين	أهمية الإشكالية في البحث العلمي وكيفية الاستقادة المثلى من الدراسات السابقة.
02	شهرة	شهاب الدين	
03	بوناب	زكرياء	
04	حريد	آدم	
05	عيودود	نصيرة	المقاربات الإبستمولوجية واستعمالها في بحوث الإعلام والاتصال.
06	بوغولة	فيروز	
07	طبيب	سعاد	
08	عوايشية	زينب	الإطار المفاهيمي للبحث: نظرة عامة.
09	حمزاوي	مروة	
10	لحواس	خولة	
11	أومدور	هالة	التراث النظري للدراسة: نحو التخلص من وهم التراكمية السلبية
12	العايب	سلمى	
13	قرزط	أحلام	
14	روايح	هادية	طريقة التهميش والتوثيق للبحث العلمي.
15	بوقرة	امال	
16	أومدور	بشرى	
17	بوعافية	رانية	كيفية الاستقادة من التربص الميداني.
18	عطاب	رجاء	
19	طبائية	نسرين	
20	بعلي	سمية	كيفية استعمال الإطار النظري في تحليل النتائج الميدانية.
21	فايزي	فاطمة زهراء	
22	بريش	مرم	