

إعداد وتحضير و تحرير بحث كتابي في إطار متطلبات الاعمال المرجمة

يلزم كل فريق بحث بإعداد بحث كتابي، فانطلاقا من ذلك فان هذه الورقة تقدم جملة من الارشادات تساعد الطلبة الكرام على إعداد وتحضير وتحرير بحوثهم الكتابية، وهي على النحو التالي:

1. أولا على الطلبة الكرام التثبت من عناوين بحوثهم.
2. ضبط خطة البحث بشكل جيد وتنظيمها بشكل مناسب يجيب على أسئلة البحث.
3. في الغالب خطة البحث تكتب على أساس التقسيم التالي:
 - المقدمة
 - المبحث الأول:
 - المطلب الأول: ...
 - المطلب الثاني:
 - المبحث الثاني:
 - المطلب الأول: ...
 - المطلب الثاني: .
 - الخاتمة
 - قائمة المراجع والمصادر.
4. يزيد او ينقص عدد المباحث والمطالب بناء على طبيعة الموضوع، الأكيد انه لا يعقل وجود مبحث أول دون أن نجد مبحث ثاني (وقد وقع في هذا الخطأ الكثير من الطلبة لهذا لا تستغربوا من هاته الملاحظة)، ولا يوجد مطلب أول دون أن نجد مطلب ثاني.
5. وجود فروع للمباحث يشير الى قدرة الطالب على ضبط الموضوع وتقسيمه بشكل جيد، لأن القصد من وراء البحوث الكتابية هو التدريب على تقنية منهجية مهمة تساعد على التحليل والمناقشة، وهي تقنية التفكيك وإعادة البناء، بمعنى تفكيك عنوان موضوع الى عدة أقسام وبنائها بشكل مترابط يخدم الهدف من البحث.
6. بعد ذلك، لابد من جمع المادة العلمية والمتمثلة في عدة أنواع، من كتب ومجلات محكمة، ومذكرات، ومقالات على شبكة الأنترنت.

7. تتوفر الكثير من الكتب والمذكرات والمجلات المحكمة (المتخصصة في علوم الإعلام والاتصال) في نسخ الكترونية في شبكة الأنترنت، على الطلبة تحميلها.
8. فيما يخص المقالات فهناك بعض الكتاب المختصين في علوم الإعلام والاتصال تنشر باسمهم على شبكة الأنترنت عدد من المقالات المتخصصة في علوم الإعلام والاتصال، وما على الطالب فقط البحث الجيد عن طريق محركات البحث المعروفة.
9. تجنب الاعتماد على ما تنشره بعض المنتديات في شبكة الأنترنت فهي غير معتمدة.
10. البحث الجيد هو البحث الذي نجد فيه تنوعا في المراجع وبالعدد الكافي، عكس ما يقوم به بعض الطلبة من خلال الاعتماد على مرجع واحد أو اثنين على الأكثر، فيصبح بذلك تلخيص لكتاب وليس بحث رصين.

البحث الكتابي يتكون من أقسام متعددة وهي على النحو التالي:

- ورقة الواجهة
- ورقة تكتب فيها خطة البحث.
- ورقة أو اثنين تكتب فيها مقدمة البحث هي من تحرير الطالب، تتضمن تمهيد للموضوع في فقرة متكونة من أربع أو خمس أسطر، السؤال الرئيسي الذي سنجيب عليه من خلال البحث (نسميه سؤال إشكالية)، الأسئلة الفرعية نذكر بها السؤال الرئيسي لا تتعدى الثلاث أسئلة ولا تقل عن سؤالين (لكل سؤال نخصص له مبحث لنجيب عليه) وتقسيمات الموضوع بمعنى الإشارة الى عناوين المباحث التي سيتضمنها بحثنا باعتبارها إجابات عن الأسئلة الفرعية المطروحة.
- ورقة يكتب فيها بخط كبير عنوان المبحث، وأسفله نكتب مقدمة صغيرة او تمهيد المبحث.
- ثم نبدأ في تحرير مطالب المبحث تباعا بمعنى لا توجد فواصل بينها أي يمكن أن نبدأ في تحرير المطلب الثاني في النقطة التي انتهى فيها المطلب الأول دون الحاجة لبدئه في صفحة جديدة، وهنا لابد من الانتباه لضرورة تحقيق التوازن بين عدد صفحات الطالب، فمن الخطأ أن نكتب مثلا في مطلب أول 4 صفحات، والمطلب الثاني يكون في فقرة تحرر في بداية الصفحة أو نهايتها.

■ عند تحرير المطالب لابد من تنظيم الكتابة في الورقة من خلال الاعتماد على عدد من الفقرات مكونة من اربع اسطر او خمسة على الأكثر، وفي نهاية كل فقرة نضع إشارة (نسميها رقم إحالة) لنشير بها في أسفل تلك الورقة الى المرجع الذي اعتمدنا عليه، مثلا عند نهاية الفقرة الأولى نضع رقم 1، وفي أسفل الورقة نضع نفس الرقم 1 ونكتب على يساره معلومات المرجع الذي اعتمد عليه في نقل المعلومات، وعند نهاية الفقرة الثانية نضع رقم 2، وفي أسفل الورقة وبطريقة متسلسلة نكتب الرقم 2 و على يساره نكتب معلومات المرجع الذي اعتمدنا عليه.

■ هناك طرق محدد لكيفية تحرير معلومات المراجع (نسميها التهميش عند تحرير المطالب وتختلف هاته الطرق باختلاف مدارسها، نحن سنعتمد مدرسة شيكاغو للتهميش ستجدونها مرفقة مع هذا الملف:

■ ورقة نكتب فيها الاستنتاجات او ملخص المبحث الأول
■ ورقة نكتب فيها بخط كبير عنوان المبحث الثاني، وأسفله مقدمة صغيرة او تمهيد للمبحث.

■ ثم نبدأ في تحرير مطالب المبحث الثاني مع احترام نفس الملاحظات التي ذكرناها سابقا.
■ عند الانتهاء من تحرير مطالب المبحث الثاني، نخصص ورقة نكتب فيها الاستنتاجات او ملخص المبحث الثاني

■ إذا كان هناك مبحث ثالث نطبق نفس التوجيهات السابقة.
■ بعد ذلك نخصص ورقة للخاتمة التي يحررها الطالب بنفسه يقوم فيها بتلخيص اهم الأفكار التي تطرق اليها في بحثه والاجابات التي توصل اليه للأسئلة التي طرحها في المقدمة.
■ بعد ذلك نخصص ورقة نكتب فيها قائمة المراجع والصادر، نرتب فيها المراجع حسب الأنواع وهي مذكورة كذلك في الملف المرفق الخاص بمدرسة شيكاغو للتهميش.

على جميع الطلبة الالتزام بجميع الملاحظات التي ذكرت سابقا، فنقطة تقييم البحث الكتابي يراعى فيها مدى التزام الطالب بتلك الملاحظات بالتوفيق للجميع.

نحوذج يتضمن

عبارة

تقسيمات البحث

البحث



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة 8 ماي 1945 قالة

قسم علوم الإعلام والاتصال وعلم المكتبات

السنة الأولى ماستر: اتصال وعلاقات عامة.

الفوج:



مادة: ملتقى المنهجية

عنوان البحث

إشراف الأستاذ:

د. عبادة محمد أمين

إعداد الطلبة:

.....

العام الدراسي: 2019-2020



خطة البحث

المقدمة

المبحث الأول:

المطلب الأول:

المطلب الثاني:

المبحث الثاني:

المطلب الأول: ...

المطلب الثاني:

المبحث الثالث:

المطلب الأول:

المطلب الثاني:

الخاتمة

قائمة المصادر والمراجع.



جامعة
البحرين

مقدمة:

.....

.....

.....

.....

.....

الإشكالية:

.....

.....

.....

.....

.....

التساؤلات الفرعية:

.....

.....

.....

تقسيمات الموضوع:

.....

المطلب الأول:

.1

.2

.3

.4

المطلب الثاني:

.1

.2

.3

.4



المطلب الثالث:

.1

.2

.3

.4



المطلب الأول:

.1

.2

.3

.4

المطلب الثاني:

.1

.2

.3

.4



المطلب الثالث:

.1

.2

.3

.4



قائمة المصادر والمراجع

أولا الكتب:

1. تكتب معلومات الكتب حسب مدرسة شيكاغو.

.2

.3

ملاحظة: ترتب أسماء الكتاب ترتيبا ابجديا انطلاقا من الأحرف الأولى لقب الكاتب:

ثانيا مقالات المجلات المحكمة:

ملاحظة: ترتب أسماء الكتاب ترتيبا ابجديا انطلاقا من الأحرف الأولى للقب الكاتب

ثالثا مقالات الأنترنت

4. تكتب معلومات الكتب حسب مدرسة شيكاغو.

ملاحظة: ترتب أسماء الكتاب ترتيبا ابجديا انطلاقا من الأحرف الأولى للقب الكاتب

أبين