* **Cours 1 : Types des pronoms : l’usage et la distinction**

**1. Les pronoms personnels**

- *Sujets* : je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles.

**Ex. Je regarde la télévision. Vous avez été prévenus.**

- *Toniques* : moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles

**Ex. C'est moi qui ai fait les courses. Eux aussi sont invités**.

- *Compléments* : me, te, le, la, nous, vous, les, lui, leur

**Ex. Il me plaît. Je vous ai entendus.**

**2. Les pronoms possessifs**

**Au singulier :**

mon/ma/mes (1ère personne)

ton/ta/tes (2ème personne)

son/sa/ses (3ème personne)

**Au pluriel :**

notre/nos (1ère personne)

votre/vos (2ème personne)

leur/leurs (3ème personne)

**Ex. Ton livre est sur la table. Leurs affaires sont prêtes.**

3. **Les pronoms démonstratifs**

- *Singulier* : ce, cet, cette

- *Pluriel* : ces

- *Neutres* : ceci, cela

**Ex. Ce film est génial. J'ai acheté ces chaussures hier.**

**Ceci est la clé de la porte d'entrée. Cela ne me convient pas.**

**4. Les pronoms relatifs**

*- Simples* : qui, que, quoi, dont, où

- *Composés* : lequel, laquelle, lesquels, lesquelles

**Ex. L'homme qui parle est mon oncle. La ville où j'habite est très animée.**

**- Voici le dossier duquel = (de lequel) je vous avais parlé. (Tournure formelle)**

**- Voici le dossier dont je vous avais parlé. (Polyvalent : langue écrite ou parlée)**

**- Les enfants auxquels (à + lesquels) j'ai donné des bonbons**

* Les pronoms relatifs simples ou composés (lequel, laquelle, lesquels, lesquelles) peuvent *fonctionner à la fois avec des verbes transitifs et des verbes intransitifs.*

Les pronoms relatifs simples sont des mots tels que "qui", "que", "quoi", "où", "dont", etc., qui introduisent une **proposition subordonnée relative**. Ils se réfèrent à un nom ou à un pronom dans **la phrase principale**.

1. \*\***Avec les verbes transitifs** :\*\*

- *Lorsque le verbe principal est transitif*, le pronom relatif peut être utilisé pour remplacer le complément d'objet direct (COD) dans la proposition subordonnée relative.

**Exemple : "J'ai lu le livre \*\*que\*\* tu m'as recommandé." (Le pronom relatif "que" remplace "le livre", qui est le COD du verbe "lu".)**

2. \*\***Avec les verbes intransitifs** :\*\*

- Lorsque **le verbe principal est intransitif**, le pronom relatif est utilisé pour introduire une information supplémentaire sur **le sujet** ou **l'objet indirect dans la proposition subordonnée relative**.

**Exemple : "Voici la ville \*\*où\*\* je suis né." (Le pronom relatif "où" se réfère à "la ville", mais il ne remplace pas un objet direct car il n'y a pas de verbe transitif dans cette phrase.)**

**Les pronoms relatifs composés** sont formés *en combinant une préposition avec un pronom relatif.* Les plus courants sont "duquel", "auquel", "avec lequel" « pour laquelle », …..etc.

1. \*\***Avec les verbes transitifs** :\*\*

- Les pronoms relatifs composés sont souvent utilisés **lorsque le complément du verbe est introduit par une préposition.**

**Exemple : "Voici le dossier \*\*duquel\*\* je vous ai parlé." (Le pronom relatif composé "duquel" remplace "le dossier", qui est introduit par la préposition "de".)**

2. **\*\*Avec les verbes intransitifs :\*\***

- *Ils peuvent également être utilisés avec les verbes intransitifs, suivant le même principe que les pronoms relatifs simples, mais introduisant une information supplémentaire liée à la préposition.*

**Exemple : "C'est la chanson \*\*à laquelle\*\* nous avons dansé." (Le pronom relatif composé "à laquelle" se réfère à "la chanson" et introduit une information supplémentaire sur la préposition "à".)**

5**. Les pronoms interrogatifs**

- *Singulier* : qui, que, quoi, lequel, laquelle

**Ex. Lequel préfères-tu ? A quoi penses-tu ?**

- *Pluriel :* lesquels, lesquelles

**Ex. Lesquelles as-tu choisies ?**

6. **Les pronoms indéfinis (utilisés pour désigner des personnes ou des choses de manière générale sans précision ou spécification)**

- On, personne, rien, quelqu'un, quelque chose, chacun, tout, certains...

**Ex. On ne sait pas ce qui va se passer. Personne n'est venu.**

**Quelqu'un a frappé à la porte. J'ai tout rangé.**

7. **Les pronoms adverbiaux (appelées également adverbes pronominaux) sont des pronoms utilisés pour renforcer un adverbe ou un groupe adverbial dans une phrase, ils indiquent souvent une position dans le temps ou l’espace ou dans une gradation.**

- Y qui remplace un endroit ou une direction par une préposition ***(à, en, dans, sur, etc),*** **ex. j’*y* vais**

En remplace un complément introduit par une préposition souvent ***« de »***

***Ex. « je veux des bonbons » devient « j’en veux »***

***Peut être utilisé aussi un point dans le temps***

***Ex. j’en ai déjà parlé***

8. **Les pronoms neutres (utilisés de manière neutre sans spécification de genre de la personne ou de la chose)**

- Ce, ça, il (généralement impersonnel) mais il arrive que « il » est employé dans le personnel

**Ex. L’étudiant a réussi son examen, il est très content (on s’intéresse pas es ce qu’il s’agit d’un étudiant ou étudiante) cas de personnel**

**Il neige. Cas d’impersonnel**

*\* CONSEILS IMPORTANTS*

1. *Distinguer les différents types de pronoms.*

Il faut d'abord bien connaître les différentes catégories de pronoms (personnels, possessifs, démonstratifs, relatifs, interrogatifs, indéfinis) et leurs spécificités. **A titre d’exemple :**

"**Je"** est un pronom personnel sujet, **"son"** est un pronom possessif, "**celui**" est un pronom démonstratif.

2. *Mémoriser les formes et les accords*

Pour chaque type de pronom, mémoriser les différentes formes selon le genre et le nombre (il/elle, mon/ma/mes, ce/cet/cette/ces, lequel/laquelle...). LES ACCORDS SONT CRUCIAUX.

**Ex : Les pronoms possessifs sont "mon/ma/mes" au *singulier* et "notre/nos/leurs" au *pluriel****.*

3. *Comprendre l'utilisation et la fonction*

Bien saisir à quelle réalité chaque pronom *renvoie*, ce qu'il *remplace* et la *fonction qu'il occupe* dans la phrase.

**Ex : "Qui" est un pronom relatif qui renvoie à un nom ou un pronom et introduit une proposition subordonnée relative**.

4. *Pratiquer à l'oral et à l'écrit*

S'entraîner régulièrement, lors d'exercices à trous, de dictées, de reformulations orales, de rédactions...pour améliorer son maniement des pronoms.

5. *Analyser les ambiguïtés*

Être ***attentif*** aux pronoms dont l'antécédent est ambigu et apprendre à lever ***ces ambiguïtés*** par des reformulations claires.

Ex : Lisa a acheté une robe pour **elle**." …..**N'est pas clair** (pour Lisa ou quelqu'un d'autre ? donc, on a en moins **deux interprétation.**

6. *Employer les pronoms à bon escient*

Savoir choisir les pronoms adéquats selon les situations et éviter les répétitions inutiles en variant les reprises.

Ex : Au lieu de "Paul est allé au cinéma. Paul a aimé le film." On peut dire "Paul est allé au cinéma. Il a aimé le film."

7. Respecter la concordance des temps

Avec les pronoms relatifs, veiller à employer le bon mode et temps de verbe (concordance des temps).

8. Maîtriser les pronoms compléments

Bien placer les pronoms compléments (le, la, les, lui, leur...) selon s'ils sont avant ou après le verbe.

9. Illustrer par des exemples

Travailler sur des exemples concrets, que ce soit à l'oral ou à l'écrit, pour mieux fixer les usages.

Avec de la pratique régulière, de la mémorisation et de l'analyse, on finit par acquérir un très bon maniement de tous les pronoms.

***Bon courage …***