

## دروس مقياس منهجية البحث العلمي

### محاضرة رقم 13: علامات الترقيم وأهميتها.

#### 1/ مفهوم علامات الترقيم:

الترقيم في اللغة هو نظام من الحركات والعلامات التي تستعمل في تنظيم الكتابة، وعلامات الترقيم هي علامات رمزية، اتفق عليها علماء اللغة الأقدمون وزادها المحدثون، توضع في النص المكتوب بهدف تنظيمه، وتسهيل قراءته وفهمه، ومعرفة مواضع الوصل والوقف، والفصل بين أجزاء الحديث والمعاني، والاقتراب النصي، وإظهار التعجب أو الاستفهام وتحديد علاقة الجمل ببعضها، وتحديد نبرة اللهجة عند قراءة النص جهرًا، وتنويع طبقات الصوت، وتبين مواقع الهمزة إملائيًا. ولا يخفى عليك أنّ جلاء المعنى، وجودة الإلقاء، وحسن الإشارات، وجمال الكتابة، وفن العرض يتوقف عليها، ومع كل ذلك لا تُعتبر حروف، وهي غير منطوقة، وتختلف استخدامات علامات الترقيم وقواعدها حسب اللغة، وأيضاً تطور تلك اللغة عبر الزمن.

#### 2/ علامات الترقيم العربية:

##### 1/ الفاصلة:

تعتبر الفاصلة من أكثر علامات الترقيم استعمالاً في رسالة الماجستير والدكتوراه، وتستخدم للفصل بين الجمل المتصلة ومنها على سبيل المثال: المؤمن إنسان طاهر، لا يدخل الحقد إلى قلبه.  
\*كما أنها تستخدم بين المعطوفات وبين أقسام نفس الشيء ومنها على سبيل المثال من أركان الإسلام: الصوم والحج.

\*تستخدم بعد المنادى الذي يأتي بعد أداة النداء ومنها على سبيل المثال: يا علاء، حافظ على صلاتك.  
تأتي بعد القسم وبينه وبين جوابه ومنها على سبيل المثال: والله، لأتصدقن.  
\*كما تستخدم هذه الأداة بين الجمل الرئيسية ولجمل الاعتراضية.

##### 2/ النقطة:

وهي من علامات الترقيم الرئيسية التي تستعمل في نهاية جمل تامة أو نهاية الفقرات، ومنها على سبيل المثال نذكر: الإسلام حياة.

كما أنها قد تأتي بعد القوس الثاني في العبارات التي توضع بين قوسين، أو بعد علامة التنصيص الثانية في العبارات التي توضع بين علامتي التنصيص.

##### 3/ الفاصلة المنقوطة:

وهي علامة الترقيم التي تستخدم بين جملتين وتكون إحداها سبب لحدوث الجملة الأخرى ومنها على سبيل المثال: أحب ديني؛ لأنه طريقي للحصول على الأجر والنجاة في الآخرة.

تستخدم الفاصلة المنقوطة في مواضع منها قبل الكلمات المشعرة بالسبب والعلّة، أو للفصل بين الأقسام الرئيسية التي تضم أقسام فرعية، أو للفصل بين العديد من المصادر التي تكون في نفس الحاشية.

#### 4/ علامة الحذف أو النقط الأفقية المتتالية:

إن هذه النقط المتكررة تدل على كلام محذوف عند الاقتباس من المصادر، كما يمكن استخدامها للدلالة على قطع الجملة وأنها لم تنتهي واقعاً، لتكون بديلاً عن كلمتي إلى آخره، أو إلى... الخ.

#### 5/ علامة الاستفهام (?) :

تأتي إشارة الاستفهام بعد جمل الاستفهام وتلي صيغة السؤال ودائماً ما تكون في إشكالية البحث العلمي، ومنها على سبيل المثال: ما هي علامات الترقيم واستعمالاتها في رسالة الليسانس والماستر؟

#### 6/ النقطتان (:) :

إن النقطتان فوق بعضهما تستخدم بعد القول سواء كان القول بعده فاعل ظاهر، أو لم يكن يليه فاعل ظاهر، وكمثال على ذلك قال تعالى: "وَلَكِنْ لَا تُؤَاعِدُوهُمْ سِرًّا إِلَّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَعْرُوفًا".

كما يمكن أن نستخدم النقطتان فوق بعضهما بين أحد الأشياء وأقسامه ومنها على سبيل المثال: هناك أربعة فصول في كل سنة هي: الربيع، الصيف، الخريف، الشتاء.

كما تستخدم هذه العلامة من علامات الترقيم قبل الأمثلة التي تطرح لتوضيح القاعدة، أو بعد مكان النشر عند ترتيب المراجع، أو قبل الجمل والعبارات المقتبسة.

#### 7/ علامة التعجب (!) :

إن علامة التعجب والانفعال والتأثر تستخدم بعد عبارات التعجب، أو بعد عبارات الحزن أو الفرح، أو بعد الدعاء والاستغاثة، ومن الأمثلة على سبيل المثال:

وا أسفاه!

ما أعظم هذا الكون!

#### 8/ علامتي التنصيص ("") :

عند الحديث عن علامات الترقيم واستعمالاتها في الرسائل العلمية، لا بدّ من ذكر علامتي التنصيص "،" بحيث يستخدمان لحصر الاقتباسات الحرفية المباشرة في الدراسة العلمية، بحيث توضع العبارات المقتبسة بشكل حرفي والمادة المقتبسة بين علامتي التنصيص.

#### 9/ القوسان ( ) :

تتعدد الحالات التي يمكن وضع العبارات أو الكلمات بين قوسين في البحوث والرسائل العلمية ومنها الاستخدامات التالية:

1. عند كتابة أسماء بلغة أخرى ضمن متن البحث فتكون الكلمات بلغة غير اللغة التي كتب بها البحث العلمي.

2. عند قيام الباحث العلمي باقتباس عبارات أو نصوص من المصادر والمراجع ولكن مع تغيير وإعادة الصياغة للعبارات الواردة في النص الأساسي، بحيث توضع المواد المقتبسة مع إعادة الصياغة بين قوسين.

3. قد توضع النسب أو بعض الأرقام بين قوسين لتوضيحها.

4. في حال وضع توثيق المؤلف بنهاية الفقرة.

5. يمكن وضع الكلمة التي تفسر كلمة أو عبارة ضمن قوسين كأن يذكر على سبيل المثال: البريد الإلكتروني (الإيميل)، أو عند الحديث على الذهب الأسود (البترول).

## 10/ القوسان المعقوفان [ ]:

يمكن الاعتماد على هذين القوسين في حالات منها أن تكون هناك مجموعة من البيانات التي وثقت ضمن أقواس، فيعتمد على القوسين المعقوفين لجمع تلك الأقواس بقوس خارجي، كما يمكن استخدامهما عند الاقتباس من الأقراص المدمجة.

## 11/ الشرطة (-):

وهي من علامات الترقيم التي يمكن استخدامها في رسائل الماجستير والدكتوراه بين العدد والمعدود، ومنها على سبيل المثال عندما نقول للكلمة ثلاثة أقسام هي: 1- الحرف 2- الفعل 3- الاسم. كما أنها قد تستخدم بين ركني الحديث عندما يكون الركن الأول طويل، فعندما يطول المبتدأ يمكن استخدامها بين المبتدأ والخبر.

وقد تستخدم في أول السطر عندما يكون هناك حوار بين شخصين، وذلك يفيد بعدم تكرار الاسم، كما تستخدم بعد الأرقام والحروف عند استخدامها للتعداد لتفصل بينها وبين المعدود.

وبالإضافة إلى ذلك فهي قد تستخدم بآخر الجملة الغير تامة، أو بين أرقام الصفحات المتسلسلة، ومنها ما يستخدم بتوثيق الدوريات بالمصادر مثل: 150-151-152.

ومنه نستشف دور علامات الترقيم في اللغة، بالإضافة إلى أهمية استخدام هذه العلامات في كتابة البحوث، ودورها في السلامة اللغوية للرسالة العلمية.