

Les stratégies de lecture

1. Qu'est-ce qu'une stratégie de lecture ? :

Une stratégie est un ensemble de méthodes, de moyens et de techniques qui sont organisés et planifiés pour arriver à un objectif. On sous-entend de cette définition que *« le recours à la notion de stratégie s'explique par le fait qu'elle s'inscrit dans la perspective d'un apprentissage qui vise le procédural. »*¹

La notion de « stratégie de lecture » qui s'est orientée vers l'étude des processus facilitateurs en compréhension de lecture a fait son entrée dans le contexte de la didactique de français, à partir des années 80, en s'appuyant sur les travaux de S. Moirand (1979) et D. Lehmann et S. Moirand (1980). Il est question de s'intéresser à : *« comment le lecteur lit ce qu'il lit. »*

Les stratégies de lecture sont nombreuses, elles convergent vers un même objectif : la compréhension et la construction du sens. À titre d'exemple, nous en citerons :

1- Oxford et Crookall (1989) ont évoqué les stratégies **mnémoniques** (souligner les idées importantes dans un texte, faire des tableaux qui regroupent des éléments importants, etc), **compensatoires** (essayer de deviner le sens d'un mot en utilisant le contexte.)²

2- Pour M. Bianco, un enseignement de la compréhension passe par l'apprentissage du traitement des marques linguistiques de cohésion et cohérence du texte, à savoir : les marques référentielles (expressions anaphoriques), les signes de ponctuation et les connecteurs (retrouver les enchaînements de l'écrit : causalité, conséquence, opposition, enchaînement chronologique.....). *« Toutes ces marques fonctionnent en effet comme des indicateurs des mises en relation à effectuer pour construire une représentation cohérente du texte. »*³

3- D'autres didacticiens ont travaillé sur la lecture des indices périphériques, les hypothèses de sens, l'analyse de la situation d'énonciation, le retour aux connaissances antérieures, le recours au vocabulaire global, et la lecture répétée comme précise Jouve : *« le texte n'est pas seulement une surface, mais un volume dont certaines connexions ne sont perceptibles qu'à la seconde lecture. »*⁴

De ce fait, la connaissance de stratégies de lecture particulières et l'entraînement à leur utilisation améliore remarquablement les performances des lecteurs d'où l'importance de procéder à un enseignement explicite en lecture ayant pour objet les stratégies de compréhension.

¹ REHAILI, DJAMEL. La construction du sens lors de la lecture en français : une démarche du questionnement. Le cas des lycées Algériens. Doctorat. Université de Grenoble. 2011, p119.

² Idem p43.

³ Ibid p161.

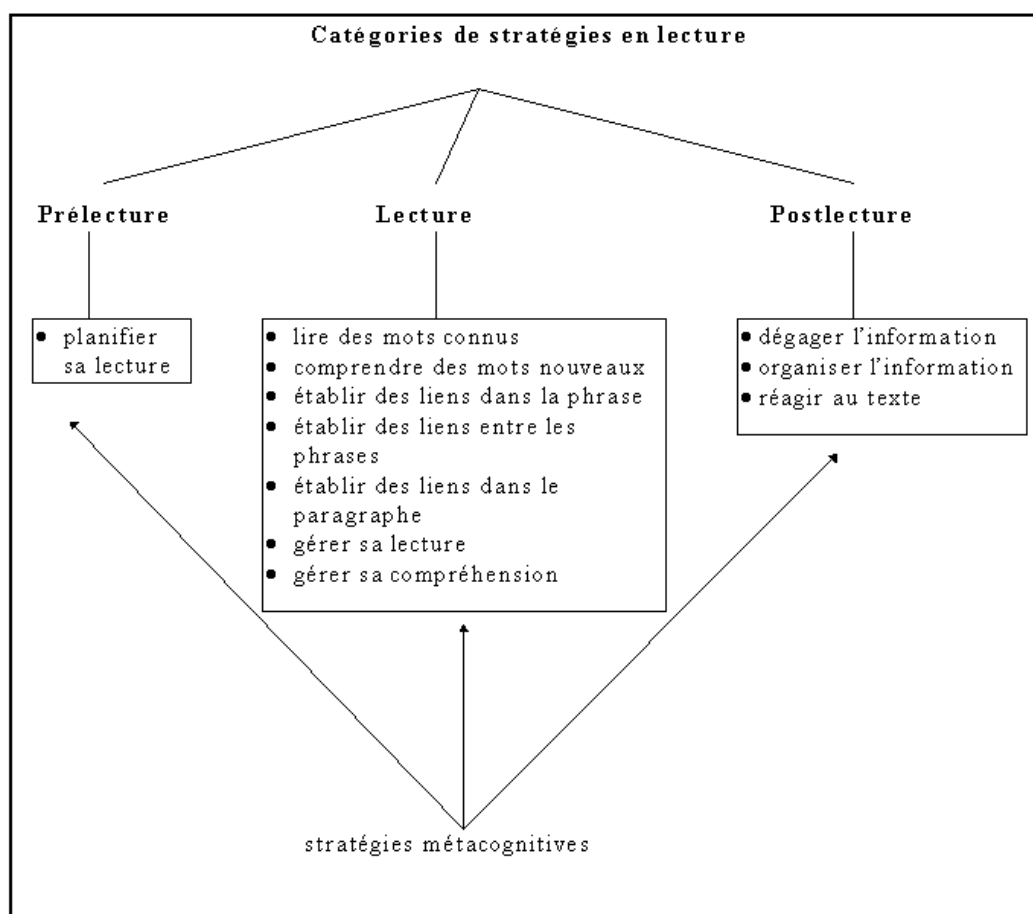
⁴ JOUVE, V. La lecture. Paris, édition Hachette supérieur, coll contours littéraires. 1993, p18.

- [Les stratégies de compréhension en lecture](#)

Avec les différents niveaux de compréhension en lecture, l'élève doit faire appel à différentes stratégies qui lui permettront de comprendre sa lecture, d'en retirer l'information nécessaire ou de réagir au texte.

L'élève peut utiliser ces différentes stratégies à différents moments du processus de lecture. De plus, l'élève doit prendre conscience des stratégies qu'il utilise, comment se fait cette utilisation et faire un retour sur son processus de lecture. Les stratégies qui permettent un retour sur le processus d'apprentissage sont des stratégies métacognitives.

[2. Schéma des catégories de stratégies en lecture](#)



3. Stratégies de lecture selon le processus de lecture

La prélecture

- **Stratégies pour planifier sa lecture:**
 - [Activer ses connaissances antérieures](#)
 - [Faire des prédictions](#)
 - Préciser son intention de lecture
 - Prendre conscience du contexte et de la tâche à accomplir
 - [Faire le survol du texte](#)

Pendant la lecture

Au niveau de la phrase

- **Stratégies pour lire des mots dont le sens est familier à l'oral:**
 - Reconnaître les mots lus fréquemment
 - Recourir aux indices du contexte et grapho-phonétiques
- **Stratégies pour comprendre le sens des expressions et des mots peu courants:**
 - Analyser les indices grapho-phonétiques
 - [Interpréter les préfixes et les suffixes](#)
 - Analyser les indices syntaxiques
 - [Utiliser le contexte pour donner du sens à un mot nouveau](#)
 - Consulter un dictionnaire
- **Stratégies pour établir des liens dans la phrase:**
 - Utiliser la ponctuation
 - Se servir des indices grammaticaux
 - [Interpréter le sens des marqueurs de relation](#)
 - [Déplacer un mot dans un groupe de mots](#)
 - Séparer une longue phrase en unité de sens
 - [Interpréter la référence: relations entre le mot de substitution et le mot qu'il remplace](#)

Entre les phrases

- **Stratégies pour établir des liens entre les phrases:**
 - [Interpréter le sens des marqueurs de relation explicites](#)
 - [Interpréter le sens les marqueurs de relation implicites](#)
 - [Faire des inférences](#)
 - [Utiliser le contexte pour donner du sens à un mot nouveau](#)

- Déduire les liens qui existent entre deux phrases lorsque l'information est implicite
- [Interpréter la référence: relation entre le mot de substitution et le mot qu'il remplace](#)

- **Stratégies pour établir des liens dans le paragraphe:**

- [Dégager le sujet du paragraphe](#)
- [Trouver l'idée principale explicite](#)
- [Trouver l'idée principale implicite](#)
- [Trouver les idées secondaires](#)

Au niveau du texte

- **Stratégies de gestion de lecture:**

- [Gérer sa compréhension](#)
- Souligner, surligner
- [Détecter une perte de compréhension](#)
- [Récupérer le sens du texte après une perte de compréhension](#)
- Faire le lien entre ses connaissances et l'information lue
- Demander de l'aide
- Redire un passage dans ses mots
- [Prendre des notes](#) ([Prendre des notes en choisissant les information importantes](#), [Prendre des note imagées](#))

- **Stratégies de compréhension du texte:**

- [Dégager le sujet du texte](#)
- [Trouver l'idée principale explicite](#)
- [Trouver l'idée principale implicite](#)
- [Trouver les idées secondaires](#)
- [Dégager la structure narrative](#)
- [Dégager la structure du texte courant.](#)
- Créer des liens entre les indices du texte et ses connaissances antérieures
- [Organiser les informations pertinentes en réseaux](#)
- [Faire des inférences](#)

La postlecture

- **Stratégies pour dégager l'information:**

- Faire ressortir les points importants du texte
- Vérifier la pertinence de ses hypothèses
- Établir des liens entre l'information lue et ses connaissances
- [Utiliser l'analogie](#)

- **Stratégies pour organiser les informations:**
 - [Résumer un texte](#)
 - Organiser l'information dans un schéma conceptuel, une carte sémantique ou un graphique ([Schémas de structures de textes](#), [Schémas de récit](#), [Utiliser la carte sémantique](#))
 - Schématiser un texte ([Découvrir la structure d'un texte courant](#), [Schématiser un texte littéraire](#))
 - Utiliser la schématisation à closure

- **Stratégies pour réagir au texte:**
 - Réagir aux textes littéraires
 - Porter un jugement sur les informations contenues dans un texte
 - [Objectiver son apprentissage](#)
 - Évaluer sa compréhension

4. Les différentes techniques de lecture et leur importance

Enseignants et apprenants font partie de ceux qui se voient dans l'obligation de lire un ensemble de documents qu'ils doivent bien maîtriser. Quels sont les différents types de lecture qui existent ? Comment procéder pour faire une bonne lecture ? Le présent article entend préciser le sens et l'importance des principales techniques de lecture qui peuvent être mobilisées dans l'enseignement et l'apprentissage.

1- La lecture passive ou classique

Considérée comme la forme de lecture la moins stimulante pour l'intelligence, elle consiste à lire un texte, de son début à sa fin, sans forcément investir de l'effort et de l'énergie pour l'appréhender. L'objectif visé est l'intégration de mots ou de phrases sans pour autant chercher à intégrer l'information de manière durable ou à cerner le contenu du texte lu. L'absence de la compréhension rend le texte souvent difficile à être assimilé par l'apprenant qui, pour le mémoriser, doit recourir à des techniques de lecture répétitive de mots ou de phrases à retenir. Mais, après un certain temps, le texte sera rapidement oublié. Dans ce contexte, la seule manière de se rappeler pendant longtemps les phrases à retenir, c'est de les mémoriser sous forme de chants. Dans un système d'apprentissage « par cœur », les élèves apprennent peu, car c'est la lecture passive qui y prédomine.

2- La lecture exploratoire

Appelée aussi lecture sélective ou indicative, elle permet de saisir le sens global d'un texte sans en effectuer la lecture en entier. Le lecteur réalise un survol du paratexte (préface, entrée en matière, avant-propos, notes, etc.), un survol du début et de la fin du

texte et un survol de la progression des idées (de l'introduction à la conclusion). Il pourra prendre ainsi connaissance rapidement de son contenu. Il s'agit généralement d'un premier contact avec un texte pour se faire une idée globale de son contenu et de l'objectif poursuivi par l'auteur. Bien que les informations appréhendées sur le texte soient générales, elles seront bien assimilées par le lecteur qui pourra s'en servir pour avancer dans son processus de découverte de connaissances.

3- La lecture en diagonale

Semblable à la lecture exploratoire, la lecture en diagonale est une méthode de lecture qui permet de retenir l'essentiel d'un texte en le survolant et en le lisant de manière rapide. Les yeux sont attirés par certains éléments en particulier (titre, mots en gras ou en italique, tableaux...). Elle est surtout adaptée aux textes courts, aux articles de presse ou aux articles sur Internet. Grâce à ce type de lecture, il est possible de retenir facilement diverses informations en peu de temps, c'est pourquoi il est préférable de ne pas utiliser la lecture en diagonale pour des textes longs. Elle diffère toutefois de la lecture exploratoire qui, elle-même, peut être utilisée pour aborder un texte long.

4- La lecture linéaire

La lecture linéaire est une technique d'analyse de texte qui consiste à examiner avec attention chaque phrase et chaque paragraphe pour en comprendre le sens global. Elle nécessite une lecture complète du texte à analyser et se distingue, à cet effet, des techniques de lecture exploratoire et en diagonale. Elle est surtout appliquée pour analyser des textes littéraires comme des poèmes, des romans, des nouvelles, pièces de théâtres, etc. Elle est rarement utilisée pour étudier des textes scientifiques assez longs, mais peut être tout de même mobilisée pour examiner des articles scientifiques assez courts ou des extraits significatifs de textes scientifiques longs.

5- La lecture active

Opposée à la forme de lecture passive, la lecture active est une technique d'analyse qui consiste à examiner un texte à travers un prisme spécifique en s'interrogeant et en cherchant à répondre à des questions précises. Il s'agit d'une sorte de dialogue du lecteur avec l'auteur du texte qu'il est en train de lire. Les informations reçues sont étudiées, aident le lecteur à dégager de nouveaux sens, à faire émerger d'autres idées et à compléter ses lectures précédentes. Cette forme de lecture est donc pratiquée dans un contexte dynamique et un souci de quête d'autonomie dans l'apprentissage et facilite de ce fait l'enrichissement de la compréhension chez les apprenants qui sont alors fortement impliqués dans leur processus d'apprentissage. Elle est l'une des techniques de lecture les plus stimulantes pour l'intelligence.

6- La lecture documentaire

Assez proche de la lecture active, la lecture documentaire est aussi une lecture d'apprentissage, mais requiert un certain nombre de compétences. Elle est plus précisément une forme bien particulière de lecture qui peut combiner différents autres types de lecture (lecture active, lecture passive, exploratoire, lecture en diagonale, etc.). Elle consiste à pousser les lecteurs à obtenir des réponses à leurs questions à partir de plusieurs documents spécifiques. Il s'agit de décomposer les différentes sources en

blocs d'informations jugées importantes et d'établir un lien entre elles. Elle est divisée en diverses étapes et exige l'application de certains outils. Tout cela permet de passer par la phase de repérage, puis la phase de la collecte, du traitement de l'information, de son intégration et, éventuellement, sa restitution. Cette technique de lecture très intéressante est souvent utilisée quand le lecteur est impliqué dans des recherches thématiques ou est appelé à combiner plusieurs sources documentaires pour présenter un sujet ou un devoir de recherche.

7- La lecture analytique

La lecture analytique est un procédé de lecture visant l'analyse d'un texte à partir d'indices spécifiques destinés à faciliter l'interprétation de ce dernier. Le lecteur recherche et observe ces indices particuliers qui lui permettent d'arriver méthodiquement à la découverte d'une signification détaillée du texte en question. Cette forme de lecture peut aussi consister en la comparaison de deux ou plusieurs textes dans une quête d'interprétation. Elle cherche à développer chez les apprenants la capacité d'analyses critiques autonomes. Elle est donc à la fois une étude méthodique du texte, une interprétation du texte à partir d'une problématique qui en soulève l'enjeu et qui constitue un projet de lecture (on construit du sens) et une démarche argumentative qui met les outils d'analyse au service de l'interprétation. Elle est très utilisée pour étudier tant des textes littéraires que des textes scientifiques.

En définitive, ces différentes techniques de lecture sont toutes importantes pour aider les enseignants et les élèves à bien se positionner dans le double processus d'enseignement et d'apprentissage. Cependant, certaines d'entre elles comme la lecture en diagonale, la lecture active, la lecture documentaire et la lecture analytique s'avèrent plus efficaces pour favoriser l'autonomie des apprenants.

5. LES ETAPES D'APPLICATION :

Cet outil vous propose trois types de lecture pour aborder un texte : la lecture sélective (ou de repérage), la lecture en diagonale et la lecture active. Sommairement, la lecture en diagonale permet de cerner les informations générales d'un article ou des chapitres importants d'un document, la lecture sélective ou de repérage permet d'identifier les passages précis d'un document, tandis que la lecture active favorise la compréhension d'un texte en faisant appel à l'écriture.

5.1. La lecture sélective ou de repérage

Cette technique de lecture sert particulièrement pour évaluer l'utilité, l'importance d'un ouvrage et à repérer les parties les plus significatives dans le cadre de son travail.

Voici comment appliquer cette technique :

- Lire le dos du livre : vous y trouverez peut-être une courte biographie de l'auteur, un résumé, un extrait révélateur ou un commentaire de son livre.

-Lire la page derrière la page-titre : vous y trouverez ce que l'auteur a écrit et ce qu'il projette d'écrire : « du même auteur » et « ouvrages en préparation ».

-Noter le copyright ou le dépôt légal du livre et le nombre d'éditions : ainsi vous situerez l'ouvrage dans le temps et vous aurez une petite idée de son impact.

-Prendre connaissance de la table des matières : elle vous renseignera sur la manière dont l'auteur a découpé son sujet, son thème, son contenu; parfois sur la manière dont il chemine. Vous pourrez noter les chapitres qui vous intéressent plus particulièrement.

-Lire la préface : elle est écrite généralement par un spécialiste, elle sert à situer et à présenter le nouvel ouvrage et son auteur.

-Repérer les « poteaux indicateurs » : c'est-à-dire les titres, les sous-titres, les mots ou expressions en caractères gras ou en italique, les photos qui illustrent le contexte décrit, les graphiques qui fournissent des synthèses visuelles.

-Lire l'index : il indique à quelle page l'auteur traite de tel sujet, telle personne, tel lieu; le glossaire ou le lexique où l'on retrouve la définition des termes spécialisés utilisés.

-Lire le chapitre d'introduction et le chapitre de conclusion : vous aurez une idée du point de départ et du point d'arrivée de l'auteur, vous saurez dans quel style il a rédigé son texte. Dans l'introduction, l'auteur précise ses motivations, ses objectifs, les grandes lignes de son ouvrage, les difficultés éprouvées, la méthode utilisée et la population-cible.

-Un avant-propos ou un avertissement remplace parfois l'introduction. La conclusion résume l'ouvrage, soulève les questions à approfondir, ouvre des perspectives.

-Prendre connaissance du premier paragraphe de chaque chapitre : il situe généralement le contenu du chapitre et le met en relation avec les précédents.

-Vérifier si, à la fin de chaque chapitre, l'auteur n'a pas lui-même résumé ce chapitre : pour ce faire, lire attentivement les derniers paragraphes de chaque chapitre.

-Tout au long de cette lecture sélective, prendre en note ce qui est significatif pour son travail.

5.2. La lecture en diagonale

La lecture en diagonale s'utilise particulièrement pour évaluer la pertinence d'un article et repérer les passages importants dans le cadre de son travail.

Voici comment pratiquer la lecture en diagonale d'un article :

- S'il y a un résumé au début de l'article, en faire la lecture.
 - Remarquer la date de publication.
 - Si l'auteur est présenté, faire la lecture de cette présentation.
 - Lire l'introduction, puis la conclusion.
 - Survoler toutes les pages de l'article sans fixer tout à fait son attention sur un point particulier mais en remarquant les groupes importants de mots, les sous-titres, les tableaux, etc.
 - Sélectionner les passages qui devraient être lus plus attentivement.
 - Lire les titres et les sous-titres, ou, à défaut, la première phrase de chaque paragraphe, qui constitue souvent l'idée principale de celui-ci.
 - Lire les mots ou les expressions en majuscules, en caractères gras ou italique.
 - Tout au long de cette lecture en diagonale, prendre en note ce qui est significatif pour son travail.
-

5.3. La lecture active

La lecture active est une technique pour stimuler ses capacités intellectuelles dans le but de mieux comprendre la pensée de l'auteur et ainsi être en mesure d'extraire les informations significatives, de se situer par rapport à celles-ci tout en jugeant de leur qualité.

Avant de s'engager dans la lecture active, on place sa question bien en vue, on fait un survol de l'ouvrage en pointant les chapitres ou sections qui concernent plus directement sa question.

Voici quelques suggestions qui aideront à appliquer cette technique de lecture :

- identifier les idées principales et les idées secondaires qui les appuient;
- noter sur une fiche citation les passages les plus significatifs de la pensée de l'auteur;

- repérer les mots-clés et s'assurer d'une bonne compréhension de ceux-ci;
- noter sur une fiche commentaires ceux qui nous viennent soit sous forme de questions ou encore de critiques;
- après la lecture d'un chapitre ou d'une section, à l'aide de ses notes, résumer en ses propres mots;
- noter tous les liens qu'on fait avec sa question ou ses sous-questions;
- à la fin de la lecture de l'ouvrage, à l'aide de ses notes, résumer les idées principales, faire globalement les liens avec sa question;

Attention :

il faut être discriminant car avec trop de notes de lecture on risque de s'embourber et de rendre ce travail inutilisable.

Différentes techniques telles que souligner, encercler, insérer des accolades, etc. peuvent être utilisées pour concrétiser les suggestions données plus haut. Nous ne les avons pas mentionnées de manière à faire ressortir des principes qui peuvent s'appliquer autant lorsqu'on n'a pas la possibilité de travailler directement dans un ouvrage.