

d'Jean  
rmesson  
de l'Académie française

Un jour je m'en irai sans en avoir tout dit

« Tu t'es donné beaucoup de mal, mon cher amour, pour aboutir à bien peu de chose. J'ai été enchantée d'apprendre que la lumière transportait du passé à la vitesse record de trois cent mille kilomètres à la seconde, que cette vie que nous avons tant aimée nous venait des étoiles, que notre vieux Soleil qui nous éclaire et nous chauffe était parvenu à peu près au milieu de son âge et que, capables de choses si grandes, si charmantes et si gaies, les hommes n'étaient pas là pour toujours. Tout ça me fait une belle jambe. Tout ça, franchement, m'est un peu égal. Ce que je voulais savoir, je ne le sais toujours pas. Ce qui va nous arriver, et à toi et à moi, dans quelques années à peine, ou peut-être même demain, quand le temps sera écoulé de notre passage sur cette Terre, m'est toujours aussi obscur. Je t'ai souvent entendu dire que tu souhaitais écrire des livres qui changent la vie des gens. Tu n'as pas changé grand-chose à la fragilité passagère et si affreusement menacée de mon amour pour toi. »

Cette histoire universelle tient à peu près debout et se laisse lire sans trop d'ennui.

J. O.

« Une histoire tellement belle que chacun rêvera qu'elle soit la sienne. »

Nicolas Ungemuth – *Le Figaro Magazine*

ISBN 978-2-266-24649-1



9 782266 246491



Texte intégral  
[www.pocket.fr](http://www.pocket.fr)

15880



Un jour je m'en irai  
sans en avoir tout dit

d'Jean  
rmisson

POCKET

Photo © Bahrer / Syga

d'Jean  
rmisson

de l'Académie française

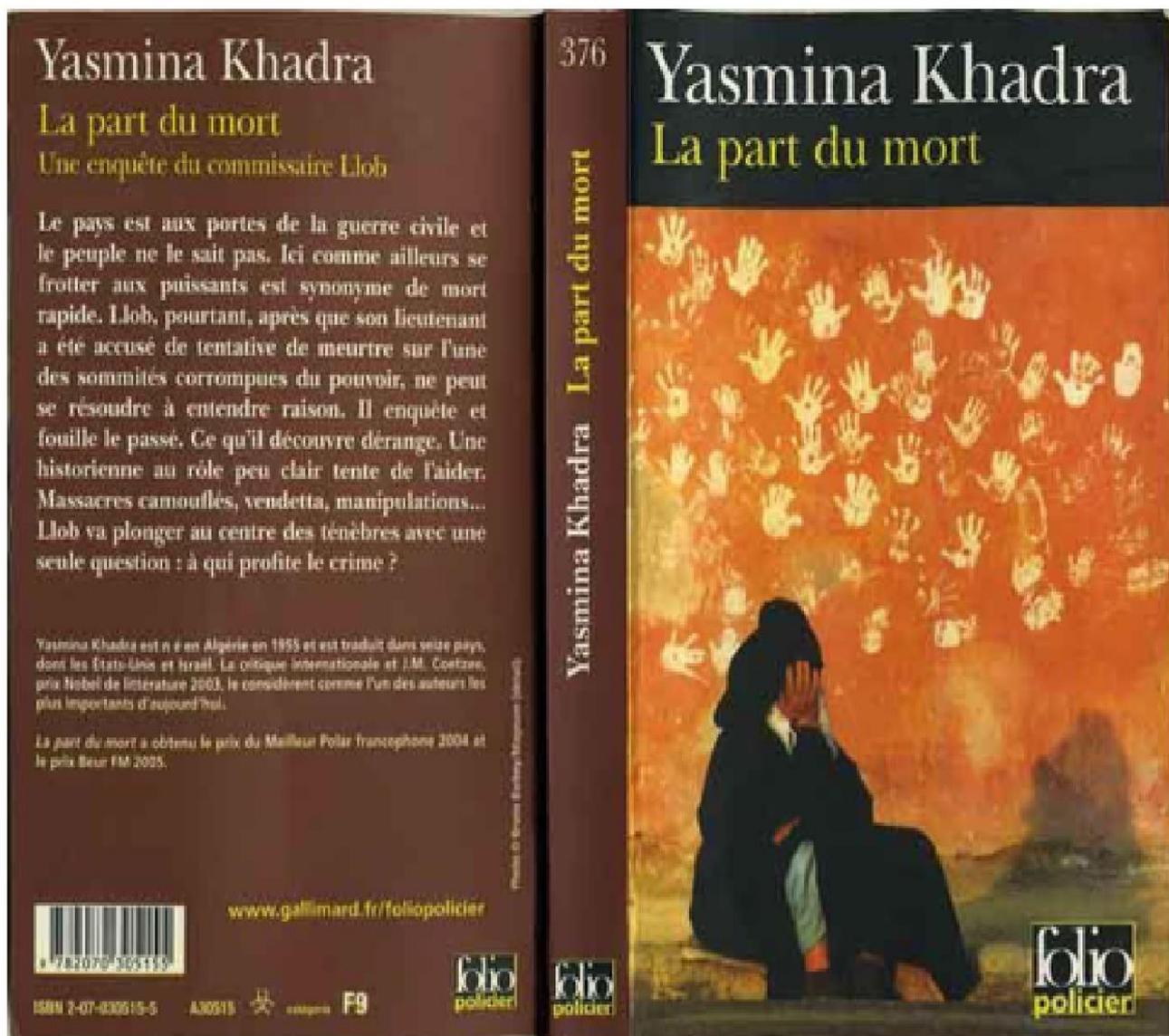
Un jour  
je m'en irai  
sans en avoir  
tout dit

roman



« Une incitation  
magnifique au rêve,  
à l'amour et  
à l'admiration. »

FRANÇOIS BUSNEL  
*L'EXPRESS*



## Questions

### 1. ANALYSE DU PARATEXTE

- Dites quels sont les éléments du paratexte que vous constatez sur les deux livres.

### 2. SYNTHÈSE

- Quelles sont vos attentes « hypothèses de lecture » en tant que lecteur à travers l'analyse des éléments du paratexte ?

### 3. TITRE

- Quel est le type des titres utilisés ? Donnez une explication à l'emploi de ce type de titres ?