



Université 8 mai 1945 - Guelma-
Laboratoire de Génie Civil et Hydraulique (LGCH)
Architecture durable et projet urbain
Département d'architecture et d'urbanisme
Première année Post-Graduation



Matière : Analyse thématique
*Évaluation de la qualité des espaces publics par le biais de la
démarche participative*

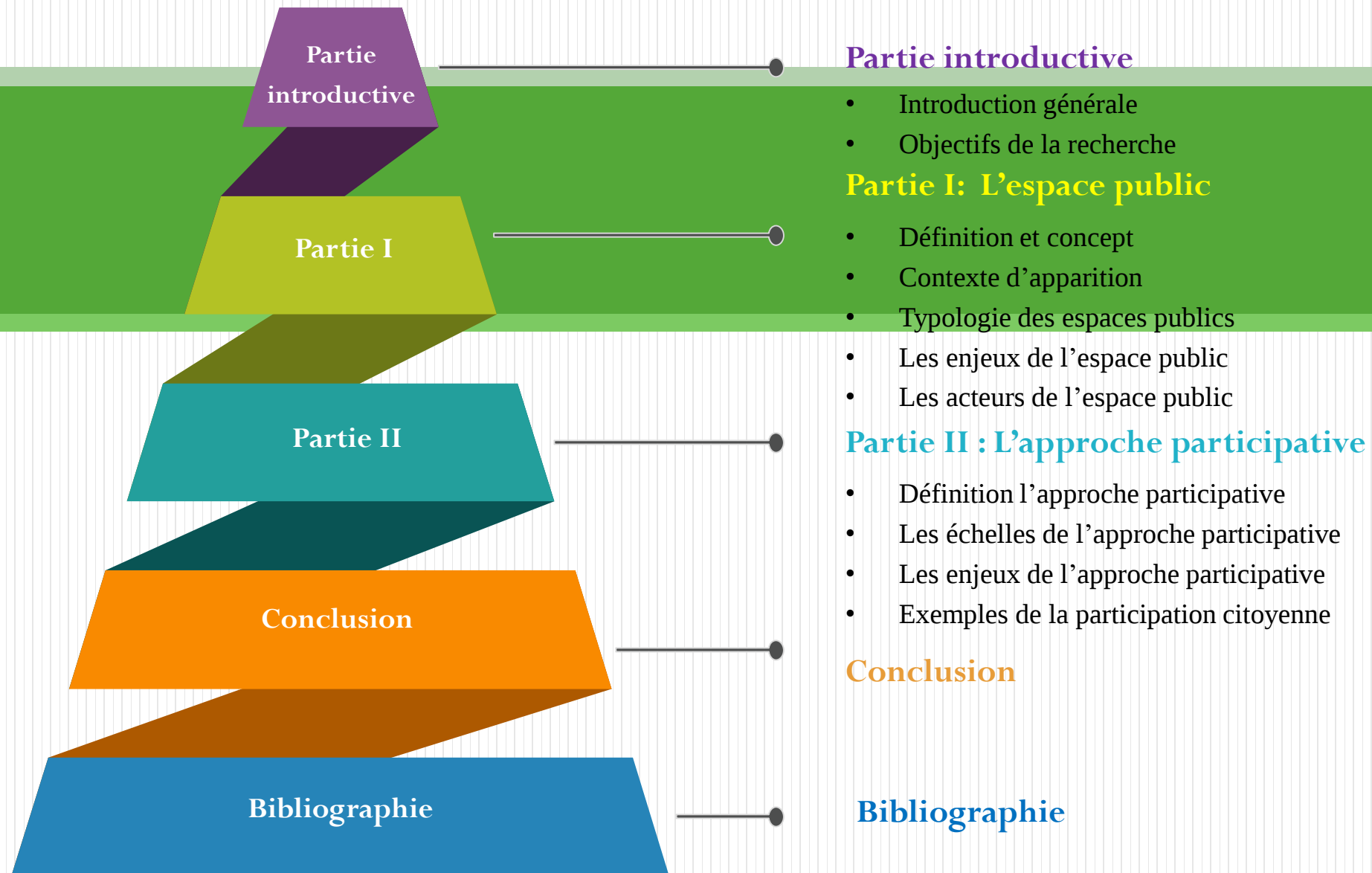


Présenté par:
BACHTARZI Rym Mouni

Dirigé par:
Pr ALKAMA Djamel

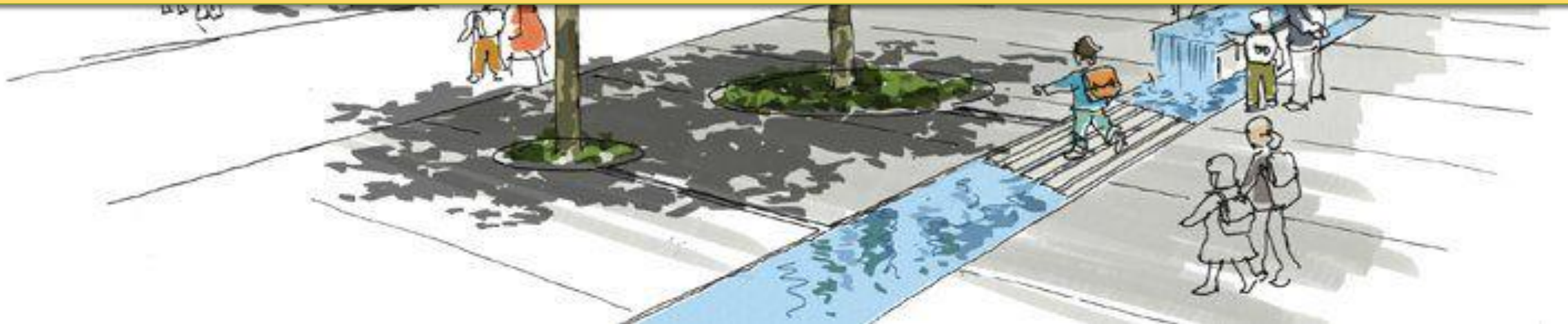
2019/2020

Plan de travail





Partie introductive



Partie introductive

Introduction

Objectifs



Au fil du temps, les espaces publics ont toujours occupé une place importante au sein des villes; car ils sont des lieux de vie appelés à créer une certaine dynamique à travers les activités qui s'y déroulent. Ils sont aussi le support d'urbanité au sein de la ville par les différents lieux proposés et les pratiques qui s'y exercent.

Mais malheureusement, aujourd'hui, l'espace public ne joue pas son rôle entièrement, car on assiste à une dégradation progressive de la qualité des espaces publics qui souffrent de multiples dysfonctionnements (absence de végétation, insécurité, abandon, pollution...etc.), par conséquent ces espaces sont devenus malfamés et très peu fréquentés, une sorte de « no man's land ».

Partie introductive

Introduction

Objectifs



- Identifier les dysfonctionnements des espaces publics.



- Faire connaître l'importance et les valeurs des espaces publics.



- Aboutir à une gestion qualitative et durable de ces espaces.



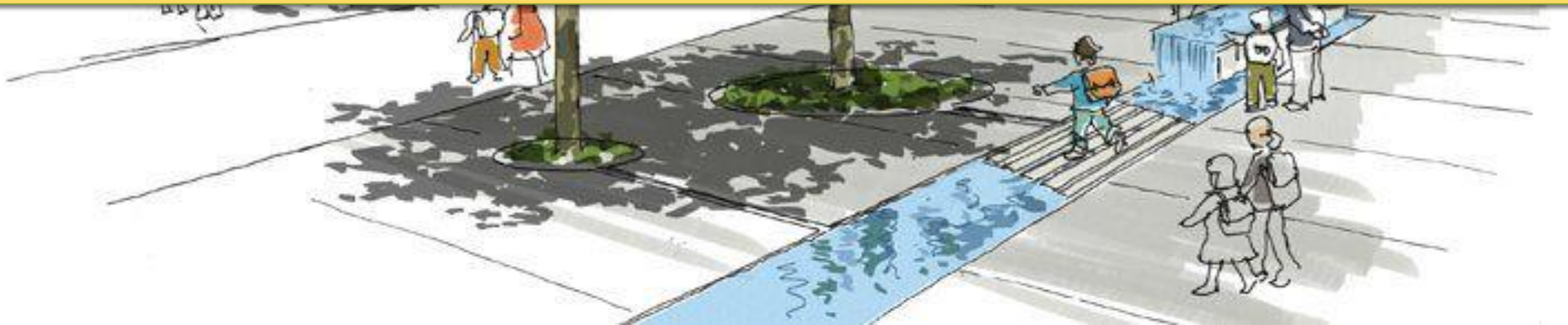
- Mettre en valeur la participation de tous les acteurs, notamment les citoyens dans la gestion des espaces publics.



- Favoriser et développer la démarche participative en Algérie, qui reste une volonté politique en balbutiement encore timide.



Partie I: L'espace public



Partie I

Espace public

Définition/Concept

Historique

Typologie

Enjeux

Acteurs

C'est quoi l'espace public ?

- L'espace public représente dans les sociétés humaines, en particulier urbaines l'ensemble des espaces de passage et de rassemblement qui sont à l'usage de tous.
- L'espace public constitue un bien commun à plusieurs titres. Il est en effet l'espace auquel chacun a le droit d'accéder.
- L'espace public ou espace extérieur , est constitué par l'ensemble de lieux ouverts à tous, ils sont le plus souvent en plein air, mais peuvent partiellement ou totalement être couverts.



la Place des Martyrs « Sahat El Chohada » Alger, Algérie

Partie I

Espace public

Définition/Concept

Historique

Typologie

Enjeux

Acteurs

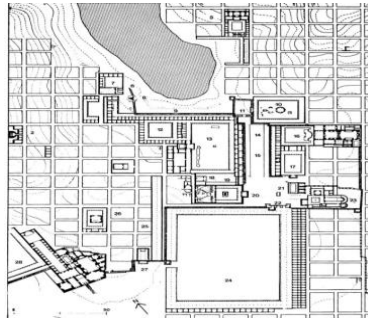
Contexte d'apparition

4 /la renaissance



la favorisation des échanges et des commerces, l'organisation spatiale et la monumentalité.

1/L'agora grecque



la situation favorable au cœur de la ville, la polyvalence fonctionnelle, le rencontre et le débat.

6/ La période moderne



la forte richesse et l'organisation spatiale et fonctionnelle, l'évènementiel et la multimédia.

3/L'espace public au moyen âge

les activités commerciales au premier lieu, la situation favorable devant les entrées principales des églises et mêmes des marchés.



2/Le Forum Romain



la suprématie et la grandeur, l'organisation des activités selon des forums, le loisir par l'organisation des cirques, des amphithéâtres et mêmes les odéons.

Comment classer l'espace public ?

Partie I

Espace public

Définition/Concept

Historique

Typologie

Enjeux

Acteurs

- L'espace public a de multiples classifications selon sa forme, sa fonction et sa situation.
- **Donc on distingue** : la place ou esplanade, rue, boulevard ou avenue, mais aussi voie périurbaine ou voie rapide.
- Il prend la forme de parking, jardin, placette, square, grand parc urbain ou bord de rivière.
- **Selon F.Choay et P.Merlin (2010)** : « l'espace public est une notion de laquelle découle différentes typologies spatiales, cet espace comporte aussi bien des espaces minéraux, des espaces verts, et des espaces plantés ».

Partie I

Espace public

Définition/Concept

Historique

Typologie

Enjeux

Acteurs

1- Rue

La rue est un espace de circulation dans la ville qui dessert les logements et les lieux d'activité économique.



La rue de Didouche Mourad

2- Ruelle

La ruelle est une rue étroite ou de petite dimension, ils sont des voies d'accès secondaires.

3- Boulevard et l'avenue

Boulevard représente une voie relativement importante avec des voies de circulation ou plus et de larges allées piétonnières sur ses bords.

4- La place publique

Un espace public non bâti desservi par des voies, affecté aux piétons et aux véhicules.



Plaza Mayor, Madrid.

5- Les équipements publics

Les musées, les cinémas, les cafés, les centres commerciaux, les mairies, les postes ainsi que les services publics.

Partie I

Espace public

Définition/Concept

Historique

Typologie

Enjeux

Acteurs

6- L'esplanade

Un terrain aménagé devant un édifice, une maison, pour en dégager les abords, ou sur une hauteur.

7- Le jardin public

Le jardin public signifie le lieu de promenade et d'agrément, enclos accessible par le public, cultivé par certaines plantations et arbres.



Jardin public de Coutances (France)

8- La cour urbaine

La cour est un lieu d'échange et de rencontre, peut être ouverte ou fermé, public ou privé.

9- Le square

Une petite place comprenant un jardin public central.



Jackson Square, New Orleans

Partie I

Espace public

Définition/Concept

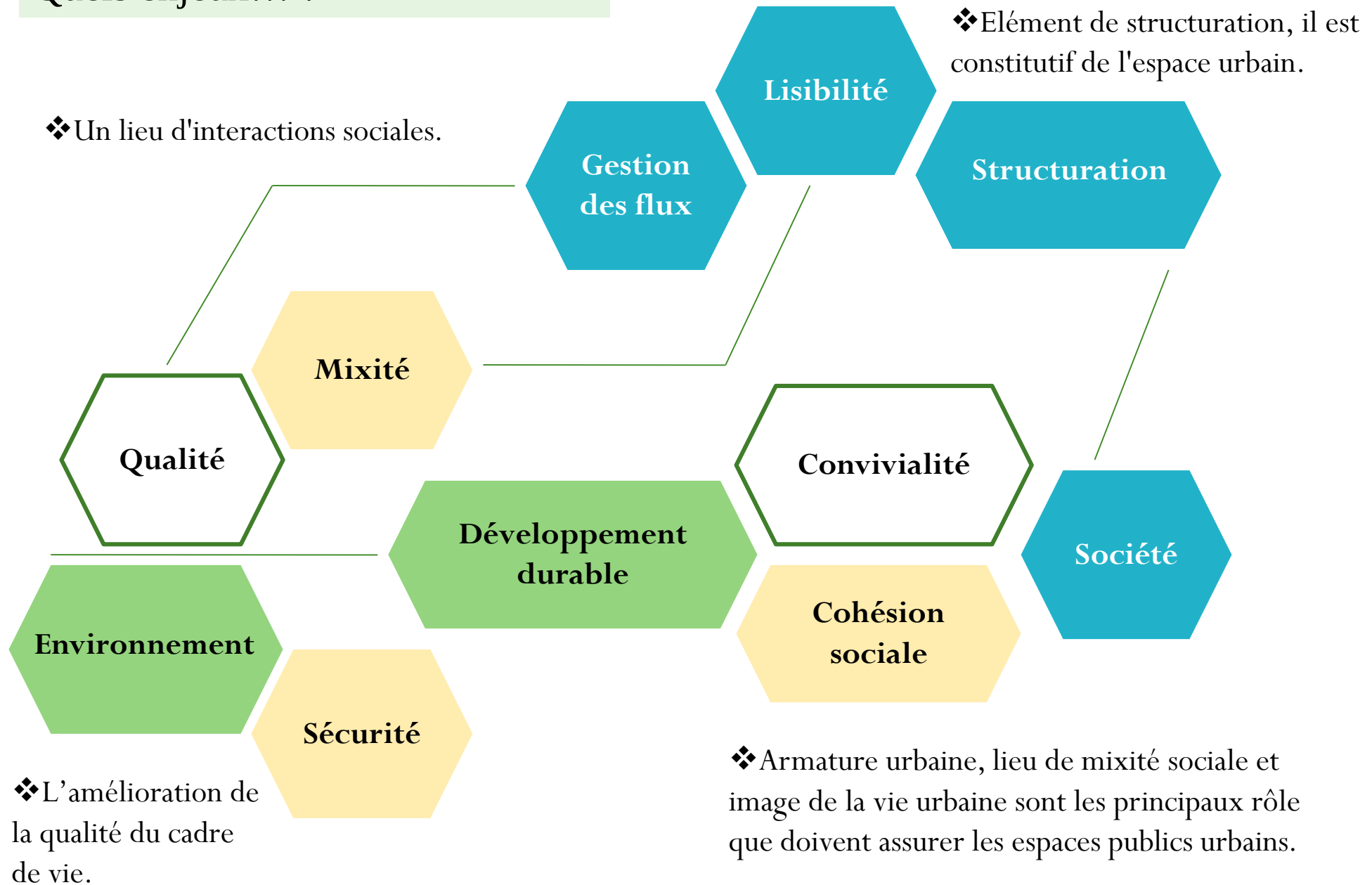
Historique

Typologie

Enjeux

Acteurs

Quels enjeux... ?



Partie I

Espace public

Définition/Concept

Historique

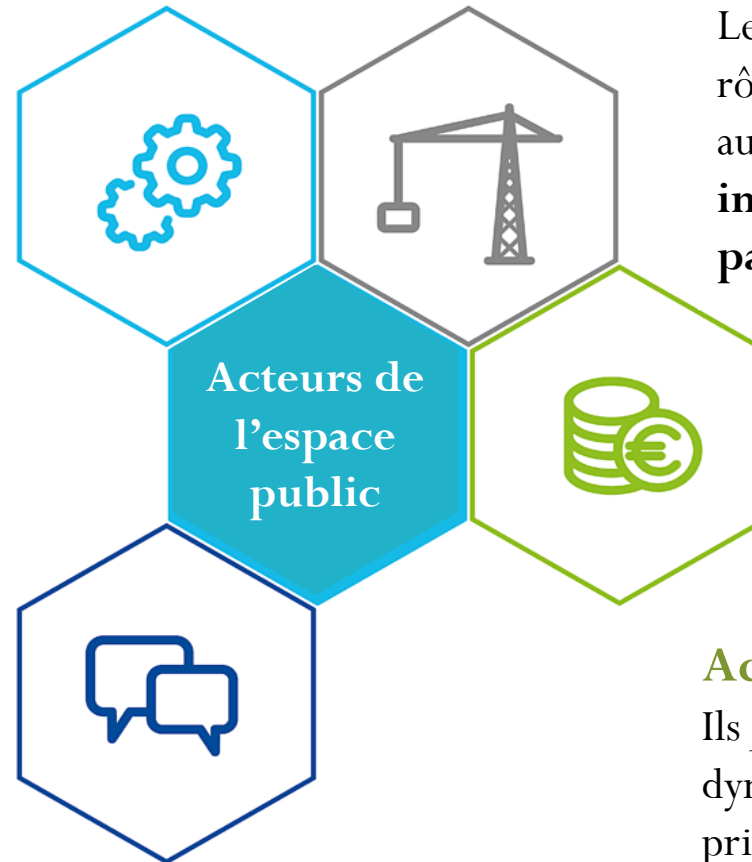
Typologie

Enjeux

Acteurs

Acteurs politiques

Les acteurs politiques sont les représentants du pouvoir décisionnel, leur rôle est important, car ils peuvent avoir des décisions positives ou bien négatives influant sur le devenir de l'espace public et sur le bien-être des citoyens.



Professionnels de l'espace public

Les professionnels de l'espace ont un rôle plus stratégique par rapport aux autres acteurs (**Les urbanistes, les ingénieurs, les architectes, les paysagiste**).

Acteurs économiques

Ils jouent un rôle primordial dans les dynamiques des espaces publics .ce sont principalement les entrepreneurs, les propriétaires fonciers et les investisseurs.

Habitants - Usagers – Citoyens

Ces acteurs jouent un rôle très important allant de l'indifférence à l'engouement pour l'espace public créée. Les H-U-C sont considérés comme un baromètre sur qui on peut lire le degré de succès d'un espace donné.

An illustration of five diverse people of various ages and ethnicities holding hands in a circle. The people are wearing colorful clothing: a man in a blue shirt, a man in a red shirt, a woman in a green shirt, a woman in a red shirt, and a man in a blue shirt. They are all smiling and looking towards the center. The background is white with a yellow rectangular bar at the bottom.

PARTICIPATION CITOYENNE

Partie II

Partie II

Approche participative

Définition

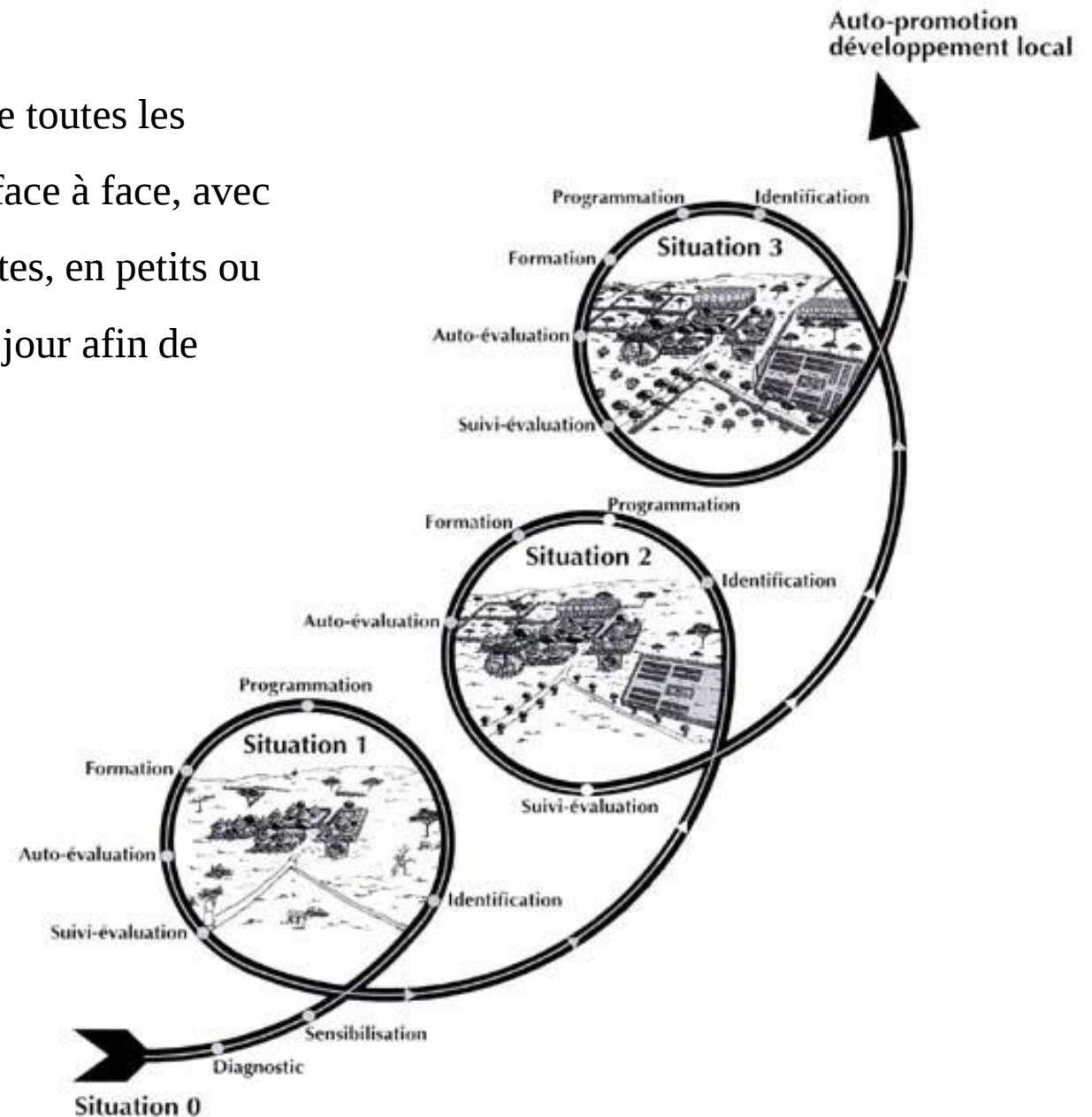
Echelles

Enjeux

Exemples

L'approche participative englobe toutes les formes de consultation directe, face à face, avec les usagers ou avec les spécialistes, en petits ou en grands groupes utilisées à ce jour afin de déterminer la demande.

Les données qui servent à l'évaluation de la demande s'obtiennent directement auprès des personnes consultées.



Déroulement de la mise en œuvre de l'approche participative.

Les niveaux d'implication des habitants dans un projet

Partie II

Approche participative

Définition

Echelles

Enjeux

Exemples

Pouvoir décisionnel

Public



Parlementaires



Habiller

Demander au public de prendre la décision

5

Co-décision, co-gestion d'une installation.



Collaborer

Travailler avec le public pour identifier des solutions faisables et prendre une décision conjointe

4

Comité consultatif de citoyens.



Impliquer

Impliquer le public dans une relation réciproque et tenir compte de ses contributions dans la prise de décisions

3

Atelier de travail.



Consulter

Demander des retours au public et en tenir compte dans la prise de décisions

2

Consultation en ligne.



Inform

Inform le public de ses droits et responsabilités et des décisions prises pour renforcer la compréhension du public et le sensibiliser

1

Rencontre d'information.

Exemple

Partie II

Approche participative

Définition

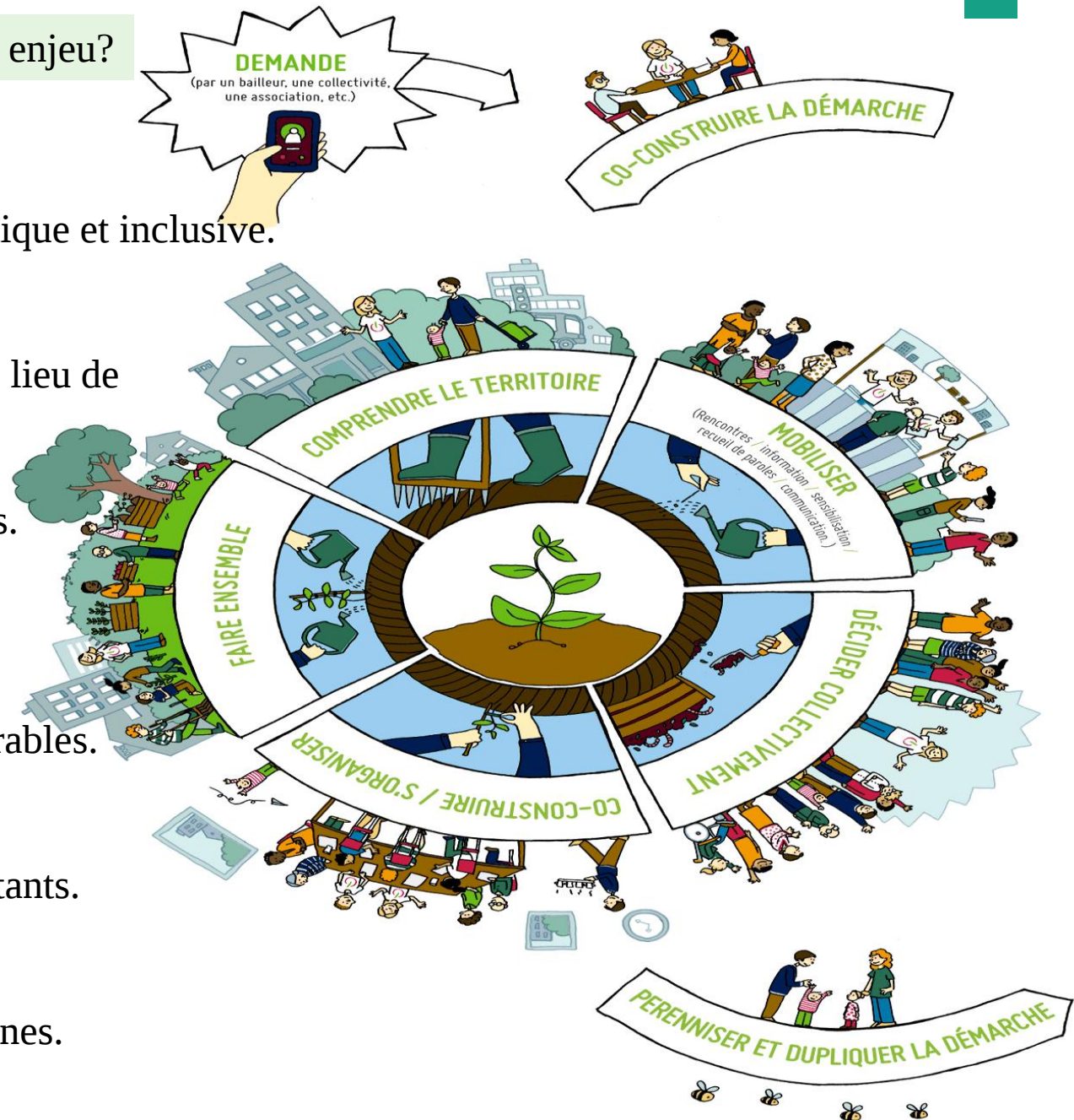
Echelles

Enjeux

Exemples

La participation citoyenne... Quel enjeu?

- 1 Une vision de société démocratique et inclusive.
- 2 Une vision d'un espace comme lieu de vie approprié et pris en charge collectivement par ses habitants.
- 3 Une visée de promotion de la citoyenneté et des pratiques durables.
- 4 Répondre aux besoins des habitants.
- 5 Favoriser les initiatives citoyennes.



Exemple 01

Production d'espaces verts temporaires et participatifs de friches urbaines par les citoyens à Barcelone, Espagne (2012).

Partie II

Approche participative

Définition

Echelles

Enjeux

Exemples



Des friches publiques



Des débats citoyens



Des potagers réalisés par l'ensemble des citoyens



Exemple 02

Partie II

Approche participative

Définition

Echelles

Enjeux

Exemples

Un parc créer par et pour les habitants :

Mobilisation citoyenne pour la création d'un parc à côté du port en lieu et place d'un projet immobilier privé, Hambourg, Allemagne (2005).

Des outils pour mobiliser un large public :

- Conférences, débats, visites guidées, bibliothèque de jardin, projection... et occupation temporaire
- Action kit
- Archives du désir
- Hotline

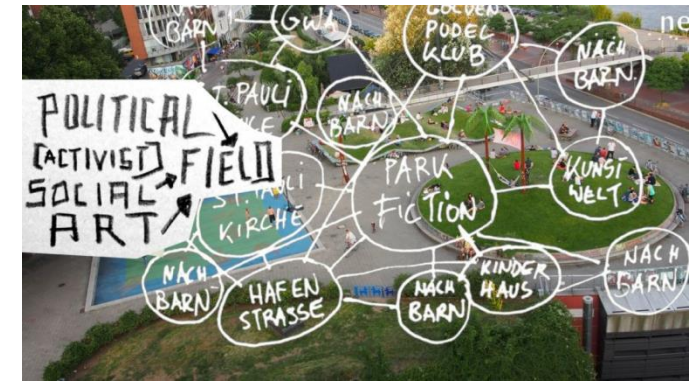


Plate-forme citoyenne



Panneaux de revendication

La genèse de la mobilisation

De la participation à l'implication citoyenne....

Partie II

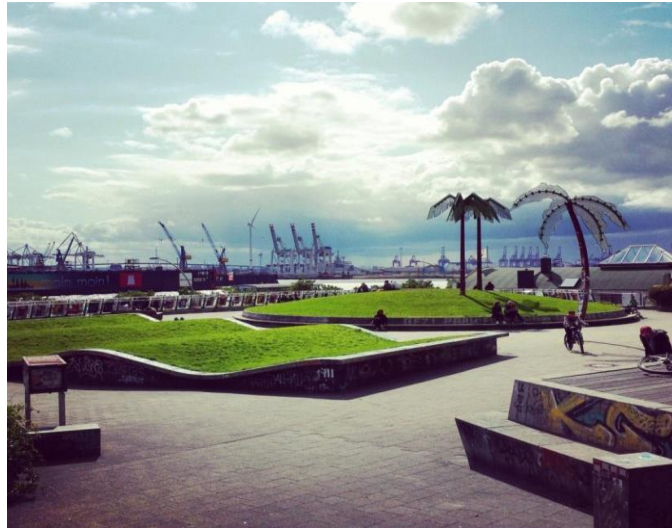
Approche participative

Définition

Echelles

Enjeux

Exemples



Le parc réalisé



Exemple 03

Partie II

Approche participative

Définition

Echelles

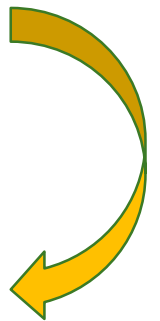
Enjeux

Exemples

Nettoyage et consolidation de la plaque commémorative et ses alentours ainsi la réécriture de l'écriture effacée par le membre de l'association Medina Annaba et les habitants de la ville.



Photo lors de l'opération de nettoyage (2019)



Exemple 04

Partie II

Approche participative

Définition

Echelles

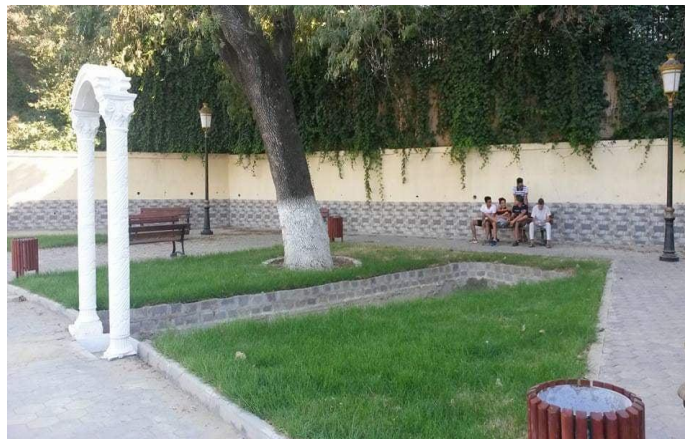
Enjeux

Exemples

Nettoyage et réhabilitation de la fontaine Ain El Acir (cité des Caroubiers, Annaba, Algérie) par des associations actives et les autorités locales et la mairie de Annaba.



Photo avant (en haut) et après (en bas) l'intervention (2014)



Conclusion

- L'espace public est un lieu de vie aux multiples usages.
- Des séquences de promenade.
- Cohésion et les liens sociaux.
- Rencontres, communications, loisirs, activités ,commerce, et aussi des services.
- le centre de la vie urbaine et sociale.

Ouvrage :

- **MURET.J-P, ALLAIN Y-M et SABRIE.M-L**, (1987) Les espaces urbains: concevoir, réaliser, gérer. Édition Moniteur. Paris.
- **PHILLIPE .V.** (2009), Le projet urbain participatif. Apprendre faire la ville avec ses habitants. Adels et Yves Michel, Paris, p.264.
- **Dienel, H.L. and al.** (2017). Citizens' Participation in Urban Planning and Development in Iran. London: Routledge : Taylor & Francis Group, 356 p

Bibliographie

Thèses et mémoires :

- **HAMMOU.H.S**, (2019), La qualité des espaces publics-Cas des places de la ville de Béchar. Mémoire de magister, Université de Biskra, Algérie.
- **Manaa.N**, (2017), Les espaces publics dans les quartiers d'habitat collectif vers des espaces de qualité, cas ville de Tébessa. Mémoire Magister, Université de Constantine 3
- **BOUGÉ.F**, (2009) Caractérisation des espaces verts publics en fonction de leur place dans le gradient urbain – rural (Cas d'étude: la trame verte de l'Agglomération Tourangelle). Mémoire fin d'étude. École polytechnique de l'université de tours.