

الجانب المفهومي : مفاسيس النسخة الحقيقية

الجواب الأول

يُولو الفرد كمخلوق له استعدادات فطرية لا يستطيع العين معرفة فهو بحاجة لا حزينة ليبعده عنها سليقاً.

يتهم تحويله من حائنة بيولوجية إلى حائنة اجتماعية بفضل النسخة الواقع عن طريق التفاعل مع بين الفرد وبسيطة حيث يكتسب المهارات والأساليب الصيانية ويلحقها.

يكسب الفرد القيم والتجاهات والمعتقدات واللغة باعتباره عضو في المجتمع الذي ينتمي إليه.

عندما يصبح الفرد عضو فقاً له ومتزلاً يكتسب موهبته ويتعلم السلوكات العرضية به، وأمعايير الرضا بهذه السلوكات لتحقق.

فالنسخة الواقع عملية تشكيل اجتماعية تهدف إلى الحساب العددي مختلفاً من حلقة للأدوار الاجتماعية عن طريق المؤسسات المتقدمة بذلك. فـ يكتسب الفرد الطابع الاجتماعي ويندرج في مجتمعه ما شاء كان الطفل معتمداً على حاجياته البيولوجية يتحول إلى حائنة تتوزع فيه الصفات الواقع والنسائية. فـ يتأثر ويهُز في ثقافة مختلفة. ويكتسب شخصية اجتماعية تختلف عن ثقافة المجتمع.

فيصبح فرداً واعياً يبني جيل للمؤسسات له حيّاتٍ ويعيش للصواب طبع
ويتحول من كنالة بيدولوجية إلى شخصٍ ناضجٍ اجتماعياً . بذلك
مفهوم الحياة، اجتماعياً وتحمّل المسؤولية، ألا يُعدُّ أدواره
بالطرق المقبولة.

كما تمكّنت النساء، ألا يُعدُّن نافذةً للموروث التقليدي
وبناءً شخصيةً متكاملةً.

-**ضروري الاستئثار** بالمقولات والمعتقدات التي تقدّمها
المفكرون والباحثون في مجال النساء،
ألا يُعدُّن يجبرن انتداب النساء.

-**الحياة** لا يجب أن تَتَضَعَّفَ النساء،
-**تعريف المؤسسة** (الجمعية) - الهدف المُتَبَرِّكُ لهذه
المؤسسات.

-**مؤسسات النساء** ألا يُعدُّن
بعض أفرادها الرسمية وغير الرسمية.

-**الفرق بينهما** أساس،

-**المرونة** في النساء،

-**النساء والمعايير المعمدة**

-**طريقة أداء الأدوار** ألا يُعدُّن نوع وطريقة العواليات

-**القائمن على عملهن** النساء،

-**الاستئثار** للقوانين والظروف.